

佛教何南金中學
學校報告

2023-2024

學校報告的主要內容

- (1) 我們的學校
- (2) 關注事項的成就與反思；回饋與跟進
- (3) 學生表現
- (4) 財務報告
- (5) 附錄

(1) 我們的學校

學校抱負和使命

佛教何南金中學是一所提供優質教育的中學，我們以佛法薰陶學生，以培養學生良好品格和正確做人處事態度為首任，致力貫徹校訓「明智顯悲」精神，為社會國家培育優秀人才。

辦學目標

學校重視全人教育，除了學術知識，更關注的是培育學生「心與靈的卓越」。

我們以 **WE CARE** 作為培育學生的信念，透過 **Care** 關愛、**Achieve** 成就、**Respect** 尊重、**Engage** 投入，引導同學體現校訓「明智顯悲」的精神，讓他們成為有理想、有抱負、關愛社會國家的未來棟樑。

校 訓

明智顯悲

學校簡介

本校為香港佛教聯合會主辦之第十二所政府資助中學。部份建校費用由善長何式南居士慷慨捐助。本校之定名，乃取自何式南居士之「何」、「南」二字及其夫人李定金女士之「金」字合併而成。

本校課程包括：文、理、商、創科及職專，著重教授知識與技能，理論與實習並重。學校又致力發展學生潛能，在傳統國粹獅藝、創新科技機械人設計、電腦編程、視覺藝術等均在世界比賽中，屢獲殊榮，並曾代表香港參賽獲得世界冠軍，成績斐然，為本港培育多方面才德兼備的人才；另資訊科技、音樂、舞蹈、體育、科學、話劇和朗誦均曾在學界比賽中奪冠。

學校設施

本校樓高五層，佔地五千二百平方米，設有標準課室二十四間及多間特別室，包括：何德心創新科技中心、科勁國際研發中心、科學實驗室、視覺藝術室、電腦室、音樂室、電腦實驗室、多媒體學習中心及膳食服務實習室等。此外，更設有禪修室、圖書館、健身室、生涯規劃輔導室、醫療室、學生活動室、籃球場、研習中心、多元學習中心及學校禮堂等。所有課室均裝置互動觸控智

能顯示屏及電腦，校內鋪設無線網絡，師生可利用平板電腦在全校無線上網，進行電子學習活動，增加課堂互動性。

學校管理

本校自 2009 年開始推行校本管理，在校董會下設立校政委員會，以諮詢及監察學校運作。因應《2004 年教育(修訂)條例》的實施，本校於 2009 年 9 月 1 日成立法團校董會，進一步落實校本管理。法團校董會成員包括辦學團體代表、校長、教師、家長、校友及獨立人士。法團校董會每年召開最少 3 次會議，共同釐訂學校的發展項目，審批財政預算、人事安排及檢討工作成效，透過各主要持份者參與決策，提高學校管理的透明度及問責性，以促進學校的持續發展。

學生資料

2023-2024 年度本校班級編制如下：

級別	中一	中二	中三	中四	中五	中六	合共
班數	4	4	4	4	4	4	24

全校學生人數約有 700 人，男生人數略多於女生。

教師資料(包括校長)

核准編制教師職位數目：61

全校教師總人數：66

學歷及專業培訓 佔全校教師人數的百份比 (%)

教育文憑：83%

學士：98%

碩士、博士或以上 38%

特殊教育培訓：58%

教學年資

0-4 年 38%

5-9 年 6%

10 年或以上 56%

全校教師專業發展活動

本年共安排四次教師專業發展：

a) 29/09/2023 (五) 校本教研日

主題為 Career Counseling & Life Design。為了提升老師們對生涯規劃輔導的認知和理解，藉以幫助學生更好地認識自己，甚或規劃未來。本年學校會以此為基礎，在中一至六推展全校參與「三層架構生涯規劃輔導」工作，以便可更好地照顧不同學生的需要。

b) 7/01/2024 (六)

香港佛教聯合會 會屬中學校長會教師專業發展日

講題：「學校評鑑暨校外評核經驗分享」

地點：佛教茂峰法師紀念中學禮堂

是次活動分兩部份，第一部份邀請到粉嶺救恩書院邱潔瑩校長為主講嘉賓，講題為「學校評鑑暨校外評核經驗分享」。邱校長以自身外評經驗闡釋了最新的外評趨勢及相關要注意的內容。整個講座內容生動且舉例清晰，令大家對外評有了更深入的理解。

第二部份則由佛聯會三位校長，分享剛完成的最新外評，他們以自身經驗和大家分享各項需注意的事宜及竅門。

c) 8/03/2024 (五) Project Wecan 聯校教師專業發展日

今年活動安排於潮洲會館中學舉行，當天第一環節邀請了第一太平戴維斯(香港)有限公司董事總經理及投資部主管袁志光先生與大家分享「商校同心育棟樑」的見解及心得。其他平衡環節內容非常豐富，老師可按個人意願選擇有興趣的主題參與。

d) 6/3/2024 (二) 校本教研日

主題一：AI 在教學上的應用與資訊素養

主題二：減壓工作坊

老師以 iPad 學習使用 AI 軟件，實踐寫 prompt 的技巧。加強教學上運用 AI 技巧。

減壓工作坊有助提升教師對精神健康及減壓的認識。並且活動在35周年慶典及開放日後舉行，更能讓同工紓解繁重的情緒。

我們的學與教

本學年重點工作在各項措施上橫向深化，以落實促進學與教成效。

首先，參照期終試成績，各級不達標的人數比例與去年相若，反映過去數年學生的學習或受疫情影響，特別是初中學生的基礎較以往薄弱，故已透過不同的課後支援計劃協助有需要的學生，但同時觀察普遍學生的學習態度及動力比以往有進步，能力較高的學生亦比以往增多，故提升課堂教學成效，讓老師能更有效掌握如何照顧有不同學習需要的學生，調適不同的教學策略及課業要求將是來年重點工作。

其次，本學年為全面提升教學成效，優化功課記錄輸入系統，經過一年的觀察，各老師已熟習系統的資料輸入及運作模式，故累積的數據極具參考價值。而整個數據庫除可讓不同持份者查閱記錄外，當中更可與往年數據做比對，讓科主任可按學期或全年度掌握各老師的課業安排，從數量、欠交人次、課業規律上都有數據(詳見附件)，有助科主任以具體依據檢視科內老師安排課業情況及學生學習表現，既可監察及跟進要求，更可借此審視科本的家課政策，提升教學效能。

第三，每年為豐富學生的學習經歷，組織更多走出課室的體驗學習活動，拓寬學生視野，不同科組皆利用「全方位學習津貼」策劃活動，包括考察參觀、領袖培訓、興趣潛能課程、多元體驗活動等，不同級別的學生皆能受惠，按學年初的計劃絕大部份皆可如期完成，部分在試後及暑期間仍繼續進行(詳見附件)。同時，為支援有經濟需要的學生可參與課後學習活動，透過「校本課後學習支援計劃」組織課後專科補習小組，全年共約 230 節，參與學生超過 100 名(中四至中六級)；今年更為有潛質的學生開辦日語班，設初中班及高中班，分別有 7 名及 9 名學生，暫分別已舉行 21 節及 38 節課，課堂目標是訓練學生未來可報考當地官方文化機構舉辦之考試，獲取資歷認證，以助學生未來升學出路之發展。

每學年設有 4 個學術主題閱讀推廣活動，繼上半年的「健康生活」及「中華文化」後，下半年有「生活趣味」及「科學科技」兩項(詳見附件)。同時，圖書館亦積極與各科協作進行閱讀推廣的工作(詳見附件)；又利用逢星期三第 8 節錄製「閱讀廣播節目」，以直播形式讓老師向學生分享閱讀心得及推介書籍，全年錄製 19 個節目，利用互動交流平台以培養學生的閱讀習慣。根據調查結果顯示，每個閱讀主題平均有超過 70% 的學生參與不同形式的閱讀活動，而增設學術雙周專題閱讀、第十堂閱讀節及星期三閱讀頻道廣播，確實能穩定地向學生進行閱讀推廣的工作。

日期	星期三閱讀頻道直播主題
1 20/9	首集：閱讀節的直播節目介紹
2 4/10	漫談閱讀文化
3 11/10	閱讀心得交流
4 18/10	佛化與人生
5 25/10	電影與生活
6 8/11	漫畫與成長
7 20/12	被討厭的勇氣
8 3/1	老餅潮語
9 24/1	趣味書
10 31/1	中國文化心靈故事
11 21/2	莊家優勢
12 6/3	英文閱讀：《Pun Choi》
13 13/3	旅遊與人生：《開著家，去旅行：紐西蘭露營車旅遊聖經》
14 10/4	心理與健康：《是且主義：唯有認真地是且，才能對抗現實的荒謬》
15 17/4	幾米的繪本世界
16 24/4	科學科技：《漫畫數學科普爆笑史》
17 8/5	經濟學與生活：《牛奶可樂經濟學》

18	13/5	傳統孝道與現代親情：《目送》
19	22/5	親子與現代孝道：《火箭老媽,烏龜老爸:我家,或許也是你家的故事》

總結全年的工作，整體能達致預期目標，惟有以下三點可反思作為來年推動學校學習氛圍，提升教學成效的措施。首先，進一步提升各學科的管治效能，推動科主任建立更完善的科本考績制度，透過恆常的觀課觀簿政策、善用不同數據、推動多元化的課堂內外學習活動等，照顧不同學生的學習多樣性，提升教學效能。

其次，進一步推動跨學科、甚或跨科、組之間的合作，建立主題式學習活動，讓學生透過全方位的學習經歷，發展共通能力，提升學生學習的投入度及參與感；同時為強化校園的英語學習氛圍，進一步推展 LAC 政策（跨學科英語課程），讓不同學術領域建立英語詞彙及句式庫，納入課程教學及評估機制，再配合英文科對應學習課題及課後延伸活動等，讓學生生活用英語，藉以提升學生運用英語的能力及信心，致力締造豐富的英語環境，適應未來社會的應用需要。

最後，提升學生的閱讀興趣及養成習慣，如要深化措施，令學生的投入度提高，連繫科本課堂學習，或加入評估元素等更能有效推動學生閱讀，亦有助老師監察學生的閱讀質量，檢視成效，故來年將要求各科有更明確的閱讀策略，再配合不同的主題閱讀活動、閱讀頻道的內容多元化等，更有助營造整體的閱讀氛圍。

本屆文憑試中六同學的公開試成績又再創新高，除了中、英文科成績創本校歷屆之冠，考獲 3322 及 5 個 2 者亦是歷年最多，其中有 7 科高於全港合格水平，1 科接近。隨著學校對生涯規劃工作的重視及立體輔導的推行，成功令學生更懂得為未來規劃發展，也因而提升他們的學習動機，令公開試成績不斷攀升，本年學生獲本地及非本地學位取錄比率為 34%，中六畢業生升學率達 98%。

根據增值數據，本年差不多所有科目都錄得正增值，包括中文科、英文科、企業會財商管科、經濟；旅遊與款待科、生物科、企業會財會計科及「最佳五科」表現更錄得極高增值的 7 或 8 級水平；而資訊與通訊科技科更獲取了無論是「全港學校」、「同類學校」及「觀塘區學校」均為最高增值的成績，今年成果確實是非常美滿。

我們對學生成長的支持

本校首重學生品德、校風嚴謹，老師嚴而有愛，耐心教導每一位學生。

最近一份校外評核報告對本校有以下的總結：「學校以照顧不同能力學生為己任，相信他們能「明是非、願受教、能改變」，信念堅定。校長和教師關愛學生，循循善誘，著力培養學生的品德之餘，積極提供機會讓學生經歷成功，幫助他們建立自信，從而加強他們學習的動力。學校透過多樣化的課外活動、校外比賽、境外學習等，豐富了學生的經歷；教師不時在課堂內、外鼓勵學生努力向上，建立了融洽而密切的關係，也營造了充滿關懷的學習環境。學生愛護學校，對學校具強烈歸屬感；家長也十分欣賞學校對子女的關懷和支援，建立純樸的校風。教師具團隊精神，能彼此支援，中層管理人員也能以身作則，主動承擔工作。學校已在管教學生的行為和品德方面建立了良好的基礎，現著力建立學生的學習習慣和方法並藉班級經營策略，帶動學生學習風氣和鞏固德育培育。」

本校除重視課堂學習外，亦積極推廣各類走出課堂活動，學校每年舉辦的各類大小型活動超過 250 項，超過 4800 人次受惠。義工服務的人次超過 650。本校設立「才藝人生」計劃，有超過 40 多個學會、校隊及興趣小組，其中機械人研發隊、國術龍獅隊、青年獎勵計劃（AYP）、ROBOMASTER、視覺藝術學會均曾代表香港往外地作賽，榮獲世界冠軍。其他包括：管樂團、體育校隊、朗誦、舞蹈、花藝和資訊科技比賽亦屢獲獎項。不少活動組別更獲傳媒專訪。

在融合教育上，本校採用了「全校參與」模式推行融合教育，致力建立共融文化。「學生支援小組」成員包括副校長、特殊教育需要統籌主任、教育心理學家、言語治療師、臨床心理學家、職業治療師、中、英、數科任老師、社工及助理教師，為有特殊學習需要的學生提供全面專業支援。本校靈活運用「學習支援津貼」，支援學生各方面的發展。學習支援方面，透過「通用學習設計」、多元化教學策略、各項課後學習支援措施等，照顧學生學習的多樣性。學生成長方面，舉辦不同的體驗活動、生涯規劃項目，以發展學生的多元智能，為他們創造成功機會。

在生涯規劃教育上，本校亦以「全校參與」模式，致力創造環境及提供機會，讓學生認識自己的性格特質及掌握解難方法；察覺令自己感興趣的原因和動力；了解不同種類工作的性質及入職機遇；擴寬視野，豐富與工作相關的經驗，建立良好的人際相處及工作態度；透過全校參與三層個人輔導，讓學生善用不同資源，規劃未來職涯發展。

本校十分重視家校合作，積極與家長保持溝通，除建立恆常溝通機制，包括每年9月進行陽光電話，為不同級別進行家長晚會，每年兩次全校家長日，更會舉辦線上家長講座會、家長工作坊及其他各類活動，以保持和家長接觸，透過家校合作檢視學生在校、在家情況，更會為個別學生訂立學習計劃，讓家長掌握有效照顧及教導子女的方法。

學校亦會定時舉辦周會及透過班主任節、德育佛化及價值教育課、生涯規劃課、正念時間、正念午膳和不同主題的活動，提高學生在國民教育、品德情意、環保、精神健康及正向教育等方面的認識。

2) 關注事項的成就與反思；回饋與跟進

今年是 2021-2024 三年期學校發展計劃的第三年，在成長方面以「建構正向價值」；在學與教方面以「促進學與教成效」，有關本年各項工作重點效能詳列如下：

● 關注事項一：建構正向價值

成就

總結三年的情況，學生在十二個核心價值皆有所提升，學生對國家發展已有更多認識，國民身份認同感亦有所增加，大大增加了同學的成功感和自信心。

學校參加了教育局及聖雅各福群會聯合主辦的樂繫校園獎勵計劃，並獲得大會頒發「樂繫校園情意連繫大獎」，可見本校推行學生成長工作得到外界的肯定。學校以「正念校園」為主題，運用佛教的正念、禪修為主軸，加入情緒管理及輔導理念，撰寫計劃書及報告，參加教育局及聖雅各福群會聯合主辦的樂繫校園獎勵計劃，並獲得大會頒發「樂繫校園情意連繫大獎」，表揚佛教何南金中學能提供正念與禪意的校園氣氛，讓學生探索自己的情緒，並提供坦誠和恰當表達感受的空間；讓學生體驗正面處理情緒和自我接納，疏解沮喪、鬱悶、無奈、羞愧等降低動力的情緒；提供機會讓學生增加正面情緒的經驗，如：熱忱、滿足、充實、感恩、成就感等情緒以提昇整體學生的活力及抗逆力。

其他組別如佛化及價值教育組、訓輔組、課外活動組、學生支援組、生涯規劃組等即使在三年疫情的艱難環境下，仍用盡方法協助學生建構正向價值，成果美滿。在 APASO 有關《情緒》的副量表中，反映同學在「正向情緒」、「無負面情緒」及「無焦慮及抑鬱徵狀」均高於全港，「無負面情緒」和「無焦慮及抑鬱徵狀」更達至 Q-值 116 及 Q-值 85.7 的最高水平。在《滿足感(學校)》副量表的 Q-值和 P-值則分別為 116 和 85.7 的最高水平，反映學校整體的活動計劃及推行能有效地培養學生正向的生活態度。

APASO 亦顯示學生在五個《國民身份認同》的副量表中的 Q-值和 P-值中全部取得最高水平的 116 和 85.7，顯示學生國民身份認同感頗高，這反映學校計劃的活動能有效地幫助學生欣賞中華文化及傳統價值觀，從而建立國民身份認同。

目標一：:建構核心價值觀：承擔、同理心、責任感認識中華文化，培養積極參與和增加歸屬感

佛化及價值教育組已成功重整融合十二個核心價值觀及佛化元素的班主任節教材，教材包括教學指引、教學 PowerPoint 及 Google Form 工作紙，供各班主任分別在班主任課教導學生了解及處理成長中的價值抉擇問題，學習如何運用佛教的理念及九個核心價值觀去解決當下面對的問題，並學習對別人多作欣賞。

教材已於過去三年在班主任節使用，由班主/班務主任任教，同學完成工作紙，並表現優異，將獲蓮花印 1-2 個，工作紙的自願交回率超過 70%，效果理想。由於各班主任未必有深厚的佛學根基及倫理教學經驗，因此教材的佛化元素及核心價值

以深入淺出為主，內容集中向學生分享因果、緣起、慈悲等佛教價值觀為主，適合不同老師使用。

訓輔組配合堅毅、責任感、承擔與守法等價值觀與態度。推行「功過相抵計劃」、「我做得好獎勵計劃」及「積善和樂計劃」，讓同學能多了解自己，內化守法正向態度，同學都積極參與，這些都反映同學在自我管理能力和慎思明辨能力已有所提升。為加強學生的承擔精神、勤勞與責任感，每學期皆進行班際整潔比賽，藉此訓練學生的自理能力。所有班別皆參與比賽，而訓輔組於比賽評分後亦會提出各班需改善的地方，讓班主任與同學了解及商議改善方法，從而學習如何有效跟進問題。

而且體現「堅毅」、「勤勞」與「責任感」等價值觀與正向態度。課外活動組開辦及籌劃不同大小的活動組織和比賽，讓同學參與，例如：新增聖約翰救傷隊少青團、家居維修服務團、合唱團、E-樂團、健身學會及國際職業英語水平測試課程，新增活動組織比率為18%。期望透過提供更多不同活動供學生選擇，讓學生能找到自己喜愛活動，從而於參與活動中發掘自己的長處及興趣，繼而為未來發展做好規劃。「才藝人生計劃」提供了不同體驗及成功機會，增強學生的成功感及自信心。

在體現「團結」與「關愛/仁愛」等價值觀上，學校讓同學參與不同的義工服務，包括：公益少年團、佛青團、少年警訊等與坊間不同的非牟利團體合作舉行活動與義工服務，合作的非牟利團體包括：AYP、健康快車、ILM、YMCA、ICAC、法性講堂、紅十字會、香港動物基金會、少年警訊、齊惜福、可持續發展委員會、香港器官移植基金會等，活動讓同學有不同的體驗機會，並增廣見聞，當中同學亦獲取了多個獎項，大大增加了學生的成就感。

實踐「同理心」、「關愛/仁愛」、與「尊重他人」。學生支援組透過「共融是…」繪本制作，由本校學生支援組、駐校教育心理學家、校長、家長、社工、工友、社區人士、學生共同製作。《共融是：跨界正向共融校園文化推廣繪本》通過簡而精的文字和豐富的插圖，展示了人與人之間在不同文化、不同能力和不同背景之間的連結和共融。這繪本鼓勵大家欣賞和尊重彼此的差異，以及培養大家的同理心。三個學年中，為融合生(特別是較被動的學生)舉辦各類成長訓練、康體活動、興趣小組、義工服務活動、文化藝術欣賞活動等，協助他們建立積極參與的態度。透過各類團體活動，同時學習與人相處。

學校十分重視培育學生「感恩有愛」的情懷，故每年均舉辦感恩週，當中師生訂購鮮花反應熱烈，活動非常受歡迎，透過鮮花來表達心意，亦藉母親節給予學生一個機會向家人、長輩表達感恩之情。在家長日中，我們也舉辦了親子減壓香薰樂，反應熱烈，大大提升親子關係，也展現了家校合作的精神。

在「國民身份認同」方面，逢星期一早會進行升旗禮並會進行國旗下講話，內容環繞國家成就和發展，以及國民教育、價值教育有關的內容。學校成功透過早會、週會、升旗隊及憲法基本法大使計劃，各項內地交流團、才藝人生活動、線上及校外各類參觀比賽等，加強同學對中國文化及品德價值的認識，增加學生國民身份認同，成果可從APASO相關數據明顯體現。

已配合價值觀教育由九個增至十二個的推展。各級的佛化德育與價值教育堂增改教學內容作配合，並已成功建立教材。包括：

- 中一級課堂加入守法、守戒教育工作坊，扣緊五戒「不飲酒戒」課題，安排社工進行「成癮工作坊」，教導有關「禁毒」、「禁酒」、「禁賭」、「沉迷上網」等成癮課題，培養學生的守法、承擔、責任感三個價值觀。
- 中二級加入孝親與關愛/仁愛內容，推行義工訓練工作坊，教導學生如何與老人相處，培養同學孝親與關心別人的仁愛精神。
- 中三級安排社工進行性教育工作坊，然後由科任老師教導有關性倫理的理論，令教學更有成效，亦能培養學生懂得與異性相處，培養責任感、同理心及關愛精神。
- 中四級亦安排社工進行工作坊，教導同學如何建立團隊精神，明白天時，地利，人和的重要性，培養同學的同理心與團體精神。
- 中五級邀請校外團體安排認識少數族裔及動物權益的工作坊，培養同學的同理心、堅毅與尊重他人的精神。

目標二：設計實體及線上活動模式，相輔相成提供不同體驗及成功機會，增強成功感及自信心。

本年度透過訓輔組不同的訓輔計劃、活動及組織，提升同學的承擔、同理心、責任感，首先在「領袖生」透過嚴格的甄選程序，我們培養了 70 名學生擔任領袖生，他們在校內外活動中發揮了積極的作用，協助老師管理秩序，組織活動，展現了良好的責任心。而在「學長計劃」活動主要以照顧有輔導需要的同學為對象，本年度透過大小不同的活動，提升他們的自信和抗逆力，成效顯著。

在課外活動中，各動組織共策劃 1,336 次實體活動予學生參加，而學生參與活動總次數達 12,827 人次，活動總時數則逾 2500 小時，可見各活動組織努力提供不同機會予學生尋找自己的閃光點。本年共有 270 人次獲得活躍會員金獎，銀獎則有 92 人次。與去年相比，取得金獎的人次比率增加 8%，而獲銀獎的人次亦增加 22%，可見疫情過後，學生更投入參與課外活動，相信此獎項可令學生的成功感提升。

本年有 3 小時共三節的成果展示，第一節以邀請外間團體「飛銅凡響」的樂團為主，介紹西方樂器。第二及三節則是本校學生的表演時間，包括國術龍獅隊、合唱團、電子琴組、管樂團、辯論學會等。另外，AYP 及機械人研發隊自行製作影片，其餘活動組織則提交相片或影片，由活動組代為製作 23-24 年度才藝人生影片，內容豐富。於製作及處理影片時，學生的資訊素養亦同時提升。

學生支援組為提高學生正向個人特質(如抗逆力、學習熱誠、社交支持)，本年分別安排了不少活動，包括消防友師活動、個人成長歷奇活動、生涯規劃工作坊、家長工作坊，以及於消防及救護訓練學院進行的四日三夜挑戰營。透過這些活動，可以讓同

學知道永遠不要低估自己的可能性及成長空間，能夠作出不同嘗試並勇於接受新挑戰，亦都希望他們懷著消防助人為樂的精神，協助身邊或社會上有需要的人，為社會出一分力。另外「咖啡師課程」及「和菓子研習班」為本校自行計劃及籌辦的課程，在課程中在不同的學習環境中可以提升自己的自信和成功感。

生涯規劃組安排了不同的活動，讓學生探索多元出路資訊（例如參觀及職業博覽等）、提供不同種類的行業體驗、全校參與生涯規劃基礎輔導、生涯個案轉介、中一至中六生涯規劃課程，且在本年成功開辦「家居維修服務團」，為學校及校外人士服務，讓同學體會分享關愛、勇於承擔不同任務，有效提升自信心。

反思

目標一：建構核心價值觀：承擔、同理心、責任感認識中華文化，培養積極參與和增加歸屬感。

校方重視同學品德的培育。雖然本校同學普遍受教，嚴重干犯校規者絕少，但警長到校主持講座，仍具有一定的權威性，對同學有提醒及訓誡作用，值得在下學年繼續透過警長講座、培訓活動、德育及生涯規劃課程等，加強同學自律守規的精神及鞏固同學的正面人生觀，此舉亦可協助同學及早探索前路，培育同學成為負責任的優質公民。

各嘉許及獎勵計劃如「功過相抵計劃」、「我做到獎勵計劃」及「積善和樂計劃」對同學予以獎勵及肯定，除了有助同學增強自信及確立正面的自我形象，也有助樹立榜樣，強化同學的正向行為及習慣，培養同學的積極態度。下學年非常值得繼續推行有關獎勵計劃。

學生參與課外活動宜繼續以平均 70% 為目標，同時，來年需安排四大範疇的管理人適時檢視各活動組織的點名情況，如學生出席率未如理想均會作出善意提醒，期望各組可令學生更積極參與活動。另外，為加強學生認識中華文化，來年將開設二胡班，期望將中樂帶入校園。

可進一步加強愛國的氛圍及學生的國際視野。本年透過多元的跨科組活動，如專題展覽、中華文化日、唱國歌等，從數據可見學校已成功讓同學了解國情及國家安全的相關知識，但隨著大灣區的不斷發展，國家在世界地位上的不斷提升，建議可進一步教導學生反思香港、國家與國際社會之間的關係，從而更鞏固國民身份認同，並抓緊國家發展的機遇，做好職涯探索及發展，培養正確的世界觀。

目標二：設計實體及線上活動模式，相輔相成提供不同體驗及成功機會，增強成功感及自信心。

本年各活動組織共策劃 1336 次實體活動予學生參加，而學生參與活動總次數達 12827 人次，活動總時數則逾 2500 小時，可見各活動組織努力提供不同機會予學生尋找自己的閃光點。本年共有 270 人次獲得活躍會員金獎，銀獎則有 92 人次。與去年

相比，取得金獎的人次比率增加 8%，而獲銀獎的人次亦增加 22%，可見疫情過後，學生更投入參與課外活動，相信此獎項可令學生的成功感上升。

三年疫情對學生的成長與發展，的確產生了不少影響，幸而學校在過去三年在新校長領導下，善用退休及移民潮，透過重整行政架構、建立系統及善用資源，為學校帶來不少額外人力，新聘員工都充滿活力，加上領導層全力培育中層管理者，令學校迅即回復活力，學生、家長亦因而受感染，在 SHS 的數據中，無論是學生及家長在各方面的回饋數據均創歷年新高，建議未來可就學生自信及興趣上再做提升及強化的工作，並需培育學生的健康生活習慣，以應對未來挑戰。

回饋與跟進

因應 APASO 數據顯示學生在「體能鍛鍊」副量表表現略遜全港，訓輔組、學生成長支援組、課外活動組和佛化及價值教育組除繼續優化不同的活動外，下學年課外活動組與體育科計劃就不同的活動和比賽，如班際長跑比賽、體適能和龍獅體驗班等吸引同學多參與活動，以提升學生體質，同時也加強中華文化的訓練元素。

互聯網和智能通訊科技日益普及，網上活動與日常生活息息相關，教導同學安全使用資訊科技、抗拒網絡誘惑，並有效預防網上詐騙及網絡欺凌尤為重要。APASO 數有關「資訊科技」副量表反映學校需繼續透過不同層面協助同學靈活、有效和合乎道德地運用資訊與資訊科技，提升同學的資訊素養，協助他們培養正面的人生觀和良好健康的上網習慣。

為了更善用外間專業服務和資源，學校已簽定了 2024-27 年度「健康 SUN 動力合作計劃」，當中包括每年繼續舉辦多個活動，讓同學、老師和家長參與，從而促進學生達至七個學習宗旨，當中包括「不再癮耐健康講座」、「親子樂」活動、「健康校園」老師工作坊等，多方面互相配合，全面照顧學生的需要。另外來年亦會多關注「欺凌」和「精神健康」問題，故也會參加由政府推動的「和諧校園 - 尊重友愛拒絕欺凌」計劃及《4Rs 精神健康約章》，當中也會包括有以班/級、小組型式的活動，讓同學、老師和家長明白學校對欺凌是零容忍，另對學生、老師和家長的精神健康問題也必須重視，故下學年「培養健康生活方式」也將被列為學校關注事項，建議來年明確定立每級主題，如中二性教育、中四吸煙禍害等，讓學生能在初中和高中分別得到全面照顧。

各科組在來年亦宜就提升學生義工服務、環保、珍惜食物、領袖訓練等觀念及知識繼續優化，亦宜優化三層生涯基礎輔導工作，並會加入佛化輔導元素，以協助學生更好地訂定個人生涯目標，建立完整的人生觀及世界視野。

● 關注事項二:促進學與教成效

成就

目標一：優化縱向課程，落實橫向深化

1.1 善用初中課程重整及高中優化課時方案，為學生創造空間，豐富不同學習領域的知識技能，建構多元學習機會，照顧學生的多樣性。

為配合優化高中課時建議，並為學生創造空間，豐富不同學習領域的知識技能，本校近年逐步完善初中及高中校本課程，包括在初中調整部分學習領域的課時，如增加科學領域課時、在 2023-2024 學年於中一級增設歷史及地理科、於 2024-2025 學年於中一及中二級設公經社科。高中階段則先後在 2021-2022 學年將高中選修科由「2X」擴展至「3X」，2023-2024 學年更擴展至「4X」；讓有能力的中四學生可額外修讀應用學習課程，以發掘學生在其他專業發展的可能性；讓中四升中五學生轉修應用學習課程(今年有 3 位修讀相關課程的中六同學更因而獲取優異(1)等成績)，大大提升了他們在文憑試的總成績；學校又在中五升中六階段設有退修制度，為學生升學發展提供更大彈性及可能性。本學年更新設兩項課程，包括讓中三及中四學生於課後修讀的文憑試丙類（日語）課程，設初中班及高中班，各有 7 名及 9 名學生，暫分別已舉行 21 節及 38 節課，課堂目標是訓練學生未來可報考當地官方文化機構舉辦之考試，獲取資歷認證。為了擴闊學生視野，學校在中四及中五級設有綜合藝術科（IAE），期望為學生提供寬廣而均衡的課程，令他們有清晰目標，因應能力規劃未來路向。如此龐大的初、高中課程整頓，除了要在所有老師中取得共識，更要為此物色適合的科主任、統籌，幸而大家都能以學生福祉為依歸，最終成就事情，讓學生可以更好地打好基礎，抓緊未來機遇發展所長。2023-2024 年度的教師持分者問卷中，有關「學校的課程能配合教育發展趨勢」平均分較 2020-2021 年度上升 0.2 分，達至 4.1 分，2023-2024 年度的「學校按學生的多樣性，有策略地在課堂內外為學生提供不同的學習經歷」的平均分也達至 4.1 的高水平，充分反映學校能在優化課程中為學生造就更多元的學習機會和照顧其學習多樣性。

1.2 由科主任帶領科內老師作交流學習，並總結出優良的示範課，促進專業發展。

由科主任擔當示範觀課教學，並製作視像錄影，除可促進同事交流分享，亦可讓優質課堂設計得以承傳，對提升教學質素可謂非常重要。本年共有 17 科被安排觀課，先由科主任擬定課堂重點，課前與觀課老師進行「說課」，觀課後再於課後共同參與「評課」，反思課堂教學，最後撰寫課後反思報告。從問卷回饋，70%學生屬非常投入課堂，超過 70%完全達到預設的教學目標，就課堂設計值得讚賞及可優化之處的意見各有超過 60 項，以上意見再由科主任於科內進行討論深化，以製作優良的示範課堂。本學年要求各科建立恆常的觀課觀簿考績系統，以提升教學成效。其中成果較突出的有下列各科：

生社及公社科有系統地進行專業發展，科主任已於十月透過錄影進行觀課及交流，其後，科任老師分別就錄影給予回饋，並反思其教學，促進專業成長。又於 5 月

中，進行科內觀課，於期終會議再進行檢討交流，反思優良課堂的要素，例如：如何奠定學生知識基礎與建構共通能力。同時，進行考績觀簿，由科任老師填寫功課的次數，課業特色，再由科主任給予意見，以達反思之效。

中文科本學年由科主任帶領參與聯校文憑試模擬卷交換計劃，收集材料後供科內同事參考或使用，約有 10 多套。此外，本年度參與香港大學教育學院舉辦「智領未來：運用生成式人工智能策略，開創中文寫作教學新格局」的知識交流講座及校本專家合作計劃工作坊(港大 AI 教育系統專家劉博士負責)。中文組老師獲邀參與由港大教育學院研究團隊自主研發的「mAIMind 中文寫作評改系統」(簡稱 mAIMind)，探討其研發理念和各項功能。2024-2025 年度本校師生將會參與系統的使用體驗，據講座的學者及參與學校描述：該系統在解決寫作困難方面的成效，並展示促進學與教的教學設計。暫時計劃以中一級學生為目標對象。

數學科內新同事被觀課 2 次作增益檢視，過去觀課均設有不同主題，如：2023-2024 年度的自訂欣賞教學點子及 2021-2022 年度的有突破學校以往教學框框，同儕交流，增廣教學法。就以本年度觀課為例，有電子學習工具示範如 GeoGeBra、Canva 和 Desmos；有生活例子引入數學概念如戲票劃位排序與座標，也有使用坊間友校教學教室的應用如譚李麗芬教室的 gmath，增進知識基礎。同時為準備公開評課而錄製短片，由科主任製作示範課，供同事觀摩。另外安排公眾觀課，邀請同事與科主任共同商討該課內容。以上不同層次的觀課安排，確能推動同儕交流文化。

旅款科延續觀課文化，在本學年更新「旅遊與款待科」整學年之課程講義，並邀請組內同工給予意見。於學術分享雙周期間觀課同工評價正面，並將教案與超過二十間友校分享。此目標的成功準則是能完善整年課程講義。於七個學習宗旨中，此目標能滿足當中的語文能力、共通能力。

學校透過整體政策及鼓勵科主任及具經驗教師分享課堂下，2023-2024 年度教師持份者問卷均反映「學校專業交流風氣已形成」及學生持份者問卷的「學生對教師教學觀感」的平均分也較 2020-2021 年度也分別上升 0.2 及 0.1 分。

1.3 各科需落實照顧學生學習多樣性的措施，並透過學習難點處理、課堂教學策略、家課政策原則、分層課業設計、評估內容等，既要照顧能力稍遜的學生，同時加強對「尖子」學生的照顧，讓不同程度的學生皆有進步。

為訂定有效的教學及備試策略，教務組為高中各科提供專業數據，包括本校學生公開試答卷、購買 DSE 成績分析報告(按科、分組、班別、任教老師)、於中五級年終試及中六級考試後為學生進行成績預測，又要求各科任老師為同學評定文憑試的預測等級，於並參與考評局成績預測系統(PLSS)、讓科主任帶領團隊更專業跟進學生表現。

教務組亦為初中學生設有成績達標要求，如未達標將有補考跟進。另為使同學打好學習基礎，為中一及中二級安排課後功課班，全學年共有 53 節，每節 1.5 小時，而每次各班均安排最少 2 名外聘導師及本校老師共同看管教導，合共有 226 名學生受惠。透過參加功課班，90%以上學生認為自己能夠準時完成學校課業，並樂意接受功課班導師的教導、反映計劃效果正面，有助訓練同學。

另為支援高中學生，特設「全科專科」補習計劃，由學校聘請合資格導師，為同學配對適合組別。全年合共營運 28 組包括中六 15 組，中五 7 組，中四 5 組及中三 1 組，每組 3-5 名學生，服務 105 人次。超過 90% 同學對補習班安排滿意，普遍認同補習班導師的教學態度認真負責，知識水平足夠，有助他們學習。

本學年為全面提升教學成效，優化功課記錄輸入系統。而整個數據庫除可讓不同持份者查閱記錄，當中更可與往年數據做比對，可按學期或全年度掌握各老師的課業安排，從數量、欠交人次、課業規律上都有數據，有助科主任以具體依據檢視科內老師安排課業的情況及學生學習表現，既可監察及跟進要求，更可借此審視科本的家課政策，提升教學效能。

另外，為提升學生的自主性，反思學習表現，本學年兩次家長日必須由學生陪同家長出席，在老師及家長的見證下填寫「成績自我評鑑表」，設定目標，為自己的學習負責，整體的出席率接近 90%，反映學生的投入及參與度高。教務組又會透過不同的媒體例如展板、學校網頁、頒獎禮等展示學生的學習成果，營造具鼓勵及互相欣賞學習的氛圍，有助培養學生的正向價值觀，鼓勵不同能力的學生皆可進步。

為加強支援不同學習需要的學生，進一步推進適異教學，由學生支援主任帶領，並邀請校本教育心理學家與中文科、英文科、數學科、及人文學科，於初中進行分層課業設計，透過不斷的疏理及實踐，最終匯集成《通用設計學習法》教案示例，內容包括通用學習的原則、超過一百項課堂教學策略的檢視清單、並將以上策略融入上述四科製成數十個教學實例舉隅，讓不同學科老師能更有效掌握如何照顧有不同學習需要的學生，調適教學策略及課業要求。

生社及公社科按科本需要進行課業剪裁，為建構學生知識基礎，中四五級於考試前，設計了一系列的基礎問答題予學生溫習，效果理想（問答部份），合格率分別為：中四：47%（以 50 分計）中五：77%。（以 40 分計）。而中六教材及課業設計，原計劃由中六科任老師搜集不同題型作出分類，予學生試前複習，其後善用公民科一次性撥款購置外間公司的現有的分類試題庫，而老師則另設計筆記及整理三大主題的應試題目（連答案），予學生自學，有關成效明顯見證於公開試成績。此外，透過教材重整，可建立學生的自學能力、鞏固知識基礎及從學習內容加強學生應付資訊發達引致風險的對抗能力。

數學科為加強照顧不同學習能力的學生，在高中各級開設兩班三組，並於弱班推動優化課程，以集中應付文憑試的基礎部分，並推行校內考試分卷評核，考試前更有 Pre-exam。高中各級多設一名級統籌負責弱班的課程及分卷工作，而在中二及中三級設數學精英培訓班，為中二三級較優秀學生作好升讀高中 M2 的準備。

旅款科按不同能力的學生設計課業，剪裁課程。於中五時，同學能完成文憑試卷卷一部分（最少 2 年）以及坊間之多項選擇題練習；同時於中五課程內完成大部分旅款課程，並輔以定時之統測反覆檢視學生程度。評估方向是要查看學生測驗成績達 50% 以上，並同時查看練習，同學需 100% 完成。目標希望同學能完成 70% 成課堂內容，並完成老師提供的文憑試題目。此目標能滿足當中的寬廣的知識基礎，期望能依據學生的學習能力調整教學進度及練習要求。

音樂科就照顧學習差異，會在實踐合奏的部份作調整，掌握較快的同學會彈主旋律，另一邊則彈奏和弦作伴奏，這樣大家都能一起合奏所有樂器。就加強學習動機而言，增設了使用 Garage Band 學習製作流行音樂的課題，讓同學可隨時隨地享受音樂的樂趣，在課堂中同學學習到如何使用不同的樂器以及每種樂器的技巧，最終同學需就所學的知識及參考所選曲目使用 2 種不同的樂器製作一首 1 分鐘/30 小節的歌曲伴奏。84 位同學當中只有 5 位未能達到標準，而更有 32 位同學超額完成，用了多於 4 種樂器創作了 3 分鐘以上的樂曲，可見同學對音樂的興趣有明顯提升。另外亦教授同學如何在網上找尋能幫助自己完成數碼音樂的資料，亦在課堂中播放上學年的優秀作品給同學欣賞，令同學知道學長如何製作出優秀作品。

體育科安排全校參與「體適能獎勵計劃」，鼓勵努力完成測試，惟學生表現並不理想，只有 29% 學生取得銅章，24% 學生取得銀章，12% 學生取得金章，其中學生的心肺表現較不理想，下學年宜加強心肺功能的相關訓練，如漸進式耐力跑，1 英哩耐力跑。同時反映疫情後學生的體能水平參差，未來需在教學策略上作調整。

綜上可見，各科都有落實照顧學生學習多樣性的措施，並透過學習難點處理、課堂教學策略、家課政策原則、分層課業設計、評估內容等照顧不同能力的學生，讓不同程度的學生皆有進步，這在本年文憑試成績再創十四年新高，便可獲得充份證明。

1.4 從教學規劃及教材配套，監察各科因應科目特質與國家安全教育、價值教育的施行內容結合及推行情況。

各科均積極推動國家安全教育，在規劃教學進度時，根據學科的性質內容及校本教學設計的數量要求，參考教育局的國家安全教育課程框架，將國家安全教育元素與各級課題自然連繫，將國安教育落實於課堂教學之中，設計以學生為本的教學活動。同時又配合價值觀教育及中華文化品德情意，培育學生有正確的價值觀及人生態度。

在組織管理上，學校已設立維護國家安全及國家安全教育委員會，並委派麥嘉偉助理校長為專責統籌人員，領導學校以全校參與模式有策略地規劃國民教育（包括國家安全教育），在正規課程內外及其他活動，更聚焦推動國民及國家安全的活動，這有效令學生增加對國家發展的認識及國民身份認同。參照 APASO 數據顯示，本校學生在所有《國民身份認同》副量表的 Q-值達 116 或以上，P-值在 85.7 或以上，這顯示學生具有高度國民身份認同感。

中文科舉辦一系列活動緊扣國家安全教育及價值教育的施行內容，當中包括中一級完成〈給小學老師的信〉課業，並由校方送回小學，以表達感恩之情；初中學生完成智愛中文平台網上閱讀計劃，有序地學習中國文學及文化知識，每月均有不同學生(6-8 人受到嘉獎，更有每月最佳班別獎勵(証書)；2023-2024 年度中華文化周新增民間體藝活動攤位、品味食物[湯圓及餃子]體驗活動，讓學生領略南北味文化的不同滋味，書法老師示範及小組活動、茶藝文化體驗工作坊、麵塑工作坊攤位活動、拼詞及製作風車攤位等，明顯加強了學生對中華文化的認識及感知。是次活動有籌劃的 40 名學生工作人員及參與活動學生約 300 多人次，反應理想，文化氣氛濃厚。又推動全校學生參與不同類型的文化活動及比賽，如「光彩香江·全港中文硬筆書法大賽 2024」、「第三屆金筆獎-全港中小學中文硬筆法比賽」、善德茶文化傳承計劃中

華茶文化大使(2023-24)(21名同學取得茶文化大使證書，其中馮慧琳、李夏銘、陳龍就同學更榮獲中華優秀茶文化大使獎項)，茶大使均曾於校內中華文化日、開放日、茶藝畢業茶會等主持茶文化體驗茶座。參與香港建新藝術團主辦「傳統影戲現代玩：深海奇談」，16位同學取得培訓證書，並於學校開放日向公眾人士公演2場傳統皮影戲。

另中文科又於初中設有論語教材，弘揚傳統品德，分為課堂討論及考試評估(10%)，學生達標率接近80%。又舉辦詩詞創作及徵文比賽教導中國傳統倫理道德觀念。

公民科於6月進行內地考察---陝西歷史文化及航天科技5日4夜考察團，全級中五同學共111人參與，是次以西安這歷史名城為落腳點，學生可深刻體會國家歷朝文化，及保育的成就，當中以駱駝傳奇、大唐不夜城及兵馬俑最受學生歡迎，原因為兵馬俑是中國八大奇觀之一、而學生在大唐不夜城可自由走訪體驗；至於駱駝傳奇的演出，不但可以舞台劇形式學習絲綢之路的歷史及感受人民的辛酸，同時可目睹中國舞台的設計與科技元素的結合，深受師生讚賞。最後，根據學生問卷，逾85%同學認為是次考察可加深他們對國家成就的認識及提升其國民身份認同，此數據與APASO的結果：國民身份認同(責任、自豪、愛護、國旗、國歌、成就)的Q值(116)、P值(85.7)吻合，可見同學藉國內考察活動可提升國民身份認同，同時可擴闊同學的視野和加強自我管理的能力。

此外，本學年由佛化德育及價值教育組統籌「上海獎學遊」，公民科負責考察期間的專題探究，參加者共43人，分別來自不同級別，根據問卷調查所得，學生表示除參觀遊覽外，能就當地的文化保育、環境、社會民生、經濟發展、建築、科技作探究，並與同學互相交流，獲益良多。

中史科透過課程教學與活動，協助學生建構不同正向價值。如舉辦「貴州歷史文化及自然天文探索之旅」，從問卷數據及師生回饋所得，超過90%參團者認同交流團能促進對國家的認識，並提升國民身份認同，而境外學習的場境，亦能訓練學生的自理與自學能力，對培養承擔及同理心等優秀價值觀有幫助。其次透過中華文化學術雙周及「中華文化日」，學生增加了接觸中華文化與中國非物質文化遺產的機會。而從教師觀察及問卷數據所得，大部份(超過60%)參與活動的師生均認同中華文化日的推行對促進國民身份認同及營造良好文化氛圍有幫助。還有安排「博物行—青年藝遊故宮2024」，學生透過參訪香港故宮文化博物館，增加對國家與香港在文物保育工作的認識，超過半數學生在考察的課業回答屬正確，反映相關活動能促使學生增進相關學科知識。

地理科本年為首年開科，在課程涵蓋面上尚未完整，部份與中國內地、中華文化相關之課程需要隨著課程日後的推展方能落實。而在本年所教授的單元之中，「明智地運用城市空間」單元內容講述可持續發展下不同持份者的責任，學生能以此了解個人對維繫社區文化的責任與承擔；在教授「與自然災害共處」之單元內容可讓學生明白自然災害的無情，人們應對自然災害時應抱有同理心以支持災後重建。

經濟科帶領學生參觀金融管理局，了解金管局職能及如何維護國家及香港的金融安全，學生認真聆聽，積極投入發問。

科學科利用不同的活動讓學生明白國家安全的重要，並向學生灌輸不同層面的價值教育。初中方面，中一級學生完成有關香港食水供應的工作紙，讓學生有機會了解本港的地理及食水的來源，珍惜資源。透過完成練習，了解政府在推動綠色發展的措施；中二級學生完成一份有關《氣候變化對極地及生態環境的影響》的工作，讓他們了解人類活動對世界的影響，培養對瀕危物種的同理心及關愛之情。他們亦完成一份有關《香港發電廠如何處理發電過程中所產生的酸性空氣污染物》的 GoogleForm，了解香港與廣東省政府如何積極合作，實施多項排放管制措施；中三完成一份有關《廢物回收》的練習，了解香港設有不同種類的回收箱及收集站。此外，學生透過完成一份有關《認識 2019 冠狀病毒病》的工作紙，從中了解其病理及影響，學會尊重及關愛患者。

高中方面，生物科安排參觀米埔自然教育中心，部份學生更擔任環保大使，學生透過活動明白維護生態安全和資源安全的重要。另外透過參觀海下灣海洋生物中心及完成國家安全工作紙，讓學生明白需通過全社會的共同參與和不懈努力，才能實現真正的可持續發展，維護國家甚至全球的生態安全，為子孫後代留下一個更加美好的家園。同時利用國家安全工作紙，教育學生健康與國家安全之間存在著複雜而緊密的聯繫。只有切實保障公眾健康，我們能維護社會穩定，確保國家安全。化學科有 4 名中五學生參加中電智能都會創新能源比賽 2023/2024，晉身 20 強；2 名中五學生參加 BIM X STEAM 建造模型創意設計比賽 2023，獲得季軍。學生於比賽過程了解環保的概念，再設計能減少能源、符合環保理念的發明品，從而提升他們作為全球公民的承擔感及責任感，從數據上看，APASO 顯示全部學生在所有《國民身份認同》副量表的 Q-值達 116，P-值在 85.7 或以上，顯示學生在責任、義務的認同感不錯。同時帶領學生參觀機構，如中大氣候變化博物館、低碳能源教育中心了解地球各種資源有限的問題，並意識到保存和善用資源的重要性，培養為使社會可持續發展而共同承擔的責任感，願意實踐綠色化學。物理科透過日常教學，讓學生明白使用核能所帶來的好處和潛在風險，以及核災難事件對生態和環境所構成的影響，從而認同維護核安全的必要性。又安排了 12 位中五學生參觀國家級考察船雪龍 2 號，船上設備先進，學生對採取樣本非常有興趣，十分認同國家的成就，期望有更深入了解。

視藝科透過日常教學讓學生認識國家及不同的文化價值，如於課堂引導學生設計佛誕卡；指導學生在校園作農曆新年佈置，增加學校的中國文化氣氛；又讓初中及高中學生參與戲劇面譜工作坊，學生相當投入及認真，工作坊讓學生對中國傳統戲劇面譜加深認識；又教授中一學生山水繪畫，老師利用桂林山水風景作教材，讓學生多了解中國文化、風土民情、山水特質，學生皆讚賞桂林山水風景之優美，亦能繪畫具中國風格的風景畫。

健康管理與社會關懷科透過專題研習和實地學習，建立和保持健康生活方式，並促進社區健康，當中處理不同媒體資訊時，需具備資訊素養，讓他們合乎道德地及有效地運用資訊和資訊科技，了解正確使用互聯網對大眾社會正常運作的重要性，提高學生網絡安全的意識，以及謹慎地分享正確與安全的健康資訊。

資通科透過教導學生數據私隱及安全，指出分享文字、自己或朋友的相片時，要有同理心及責任感，並有責任將重要文件妥善保存，用不同的方法保障個人私隱及培養正確的資訊素養。

因應科本特質與國家安全教育、價值教育內容結合及推行情況，就國家安全教育範疇，並參考其他學校的良好教學示範，商管科設計了中四營商環境的課業活動，加深同學對國家經濟安全及一帶一路發展的認識。

總結而言，各科均就國民教育及國家安全教育出謀獻策，為宏揚中華文化盡心盡力，才可令學生在 APASO 的相關數據達全港的最高水平。

目標二：開拓多元學術活動，推廣閱讀

2.1· 各科需舉辦多元化的校內或校外學習活動，包括參觀、考察、比賽、主題式學習體驗等，以豐富學生的學習經歷，提升校園的學術氛圍。

教務組設有「多元學習日」，為學生提供更全面的學習經歷，豐富他們的體驗經歷，以獲得更寬廣的知識，從而培養正確價值觀及道德責任。

今年中一至中五級設有不同的學習主題：中一級的學習主題為環境保育，安排同學前往嘉道理農場實地考察，活動既可讓學生認識不同的生態植物，同時學習善待環境，共享自然的和諧寧謐。中二級為「親歷親為」服務學習。學生先於學校接受社工策劃的義工培訓活動，其後再分組前往小棕林海灘進行保育環境的服務工作，實踐健康正向的價值觀。中三級參加由香港青年學生動力基金策劃的「Web 3 內地產業鏈交流團」，學生前往深圳前海市、廣州南沙及中山市，出席專家講座、參觀實地孵化基地、團隊合作工作坊等。透過三日兩夜的交流活動，有助學生了解現時國家發展大局，並在學習過程中培養正面價值觀及國民身分認同感。中四級安排兩項主題學習活動，分別是價值教育及生涯規劃。價值教育方面，同學前往大圍慈濟環保願行館，讓他們認識「與地球共生息」，培養對身邊事物的關愛及同理心。同時透過行業探索活動，讓學生對不同行業有所認識，從而規劃未來發展的可能性。中五級學生獲安排到香港會議展覽中心出席教育及職業博覽。又前往普賢道場參與體驗日，當中包括主題演講、文化體驗活動、過堂午齋等，回程後學生亦要完成佛化科的專題課業，學生透過親身體驗的學習活動，培養不同的共通能力。各級活動學生的出席率均超過九成，從老師的觀察及學生的課業匯報可見，效果正面。

透過設立跨科協作活動，讓學生積極參與，建構核心價值，如每學年設有 4 個不同學術主題的「學術雙週」，上半年舉辦的主題活動是「健康生活」及「中華文化」，而下半年有「生活趣味」及「科學科技」，每個主題由不同的學科合作策劃各種形式的活動，如分享各式健康生活資訊的午間攤位，當日逾 200 人次出席；又有讓 230 名中四及中五學生出席的英語作家分享和電影欣賞，認識不同生活趣味。同時有講求理財技巧的「零售嘉年華」，由超過 50 名中三學生組織 8 個攤位；強化科學科技知識的數學和機械人比賽、資訊科技短片製作；為全面推廣中華文化而設立的「中華文化日」，讓全校同學欣賞中樂匯演、皮影演出、參與文化攤位體驗工作坊等，各項主題式的學習活動，不但能擴闊學生的知識基礎，更能達到提升校園學術氛圍的效果。

生社及公社科利用「生活趣味」雙周中的閱讀課節及中三生社節，讓學生欣賞香港沙頭角的閱讀篇章及短片並回答問題，推廣以香港為題的閱讀，同時加深學生對香港地區的認知，高中回覆人次為 141，初中為 180，平均得分為 5.7/10。另亦與圖書館合作舉行快閃閱讀活動，設三大主題，分別是香港情懷、放眼世界及生活趣味。

同學須於 3 分鐘內選取一本有興趣的書，以速讀法找出書本趣味之處，如是者，15 分鐘內同學可速看 3-4 本書，最後選出最有趣的一本作匯報，學生比預期投入，不少學生更即堂預訂相關書籍，參與級別為中二至中四級，並有 152 人於活動後提交小型讀後感。

中文科安排全校學生參與不少於 1 次中文科活動，從活動中學習中國文化知識及學校價值主題知識。全年班本閱讀指定圖書 4 本，並完成 4 份讀書報告。今年更由本校作主場，與大雄中學、孔仙洲中學及黃鳳翎中學合辦第二屆中文科聯校活動閱讀匯報交流活動，有 50 名老師、12 位參賽同學及 600 多名學生參與欣賞，並將活動成果製成錄像供各屬會中學作教學用途。

英文科舉辦午間英語溝通及寫作比賽，讓學生不僅要寫作，而且有機會透過活動及趣味遊戲作口頭練習諺語。活動得到了老師和學生的正面回饋。為學生創造表達英語的機會，書法比賽讓不同能力的學生也可參與，營造氛圍。

中史科積極配合學校開拓多元學術活動，本年更安排學生參與教育局中國歷史組之活動，並在各項活動當取得達標成績而獲得教育局頒發「傳承·想創——積極推廣中國歷史與中華文化學校年度大獎」，以表揚學校在推廣中華文化活動的成就。而根據中華文化日的問卷數據所學，超過半數學生認為學校所策劃的活動能促進其國民身份認同感。又推行於中一級推動參與教育局「想創·中國學生自學平台」，其中 1A 班共有 3 位學生由於積極參與發掘網上虛擬文物活動，獲教育局頒發「奪寶奇兵」積極參與獎及電子證書，對參與者的國民身份認同提升有所幫助。而「中華文化日—非物質文化遺產工作坊」則讓學生親身接觸不同種類非遺手作，加強文化傳承及自我認同感。

地理科共計舉辦兩次東九龍社區考察，學生參與率超過 90%，而利用 eduventure X 平台協訪建構參訪點任務。整體超過半數組別能完成 70% 或以上的考察任務。而相關的考察活動為小組為本形式主導，能促進學生的人際關係與溝通合作，加強他們在應對本科的信心。

歷史科透過課堂學習及課業回饋，學生普遍能掌握中古時代契約精神，以及封建社會中的權利與義務的概念，如何影響至今。學生明白要執行義務才可擁有權利。另外，學生透過學校開放日的歷史科攤位，其中兩個遊戲包含了中古時代的元素，借開放日展覽凝聚學習歷史的氛圍。

佛化德育及價值教育科配合性倫理，加入「性教育」內容，以工作坊形式教學，將佛教義理與活動教育結合，增加佛化教育的實用性與趣味性。此工作坊已舉辦數年，深受學生喜愛，而在從問卷結果得知，大部分學生認同工作坊能夠加強兩性的認識及提高對性倫理的知識水平。另中四級配合佛理，加入「緣起與團隊精神」、「動物關懷」內容，以工作坊形式教學，由動物所產生的經濟，探討動物商品化與動物權益的關係。機構會帶義工及一隻於動物繁殖場救出的動物，與學生互動，加深學生對動物經濟課題的認識和了解。除此之外，亦能緊扣中四級上學期佛學與人生科所學的佛教概念——慈悲。

科學科安排 4 名中五學生參加中電智能都會創新能源比賽 2023/2024，晉身 20 強；2 名中五學生參加 BIM X STEAM 建造模型創意設計比賽 2023，獲得季軍。學

生於比賽過程了解環保的概念，再設計能減少能源、符合環保理念的發明品，從而提升他們作為全球公民的承擔之心及責任感。

科學科亦安排多個實體及線上學習活動，包括班際化學車研習及比賽、初中科學線上自學計劃。班際化學車設定多個不同獎項，包括外觀及機能獎，旨為提供更多得獎機會給學生，建立他們自信心；此外，初中級學生全部參與初中科學線上自學計劃 2024，75%學生獲證書或獎項，而金、銀獎人數更達 160 人，可見學生投入程度高。其活動的目標為了培養學生對科學的學習興趣、透過自學以提升學生的科學素養及 STEAM 學習效能、主動追求科學新知。

音樂科推行多元化音樂活動，首次參與香港藝術節青少年之友藝術表演欣賞活動；邀請了誼樂社到校舉辦表演活動以音樂和香港歷史文化建築為主題，對象為中一至中三級共 345 名學生，同學反應非常熱烈；亦參加了政府音樂辦事處與香港教育大學合辦的「音樂創演：MOXe-樂團」，於香港大會堂作公開演出，聖安當小學、元朗商會中學、佛教何南金中學和軒尼詩道官立小學（銅鑼灣）約八十名參與計劃的學生組成的四隊電子樂團（e-樂團），演出多媒體集體原創作品，並與音樂事務處管樂小組和合唱小組聯演原創及改編作品。「e-樂團@香港教育大學音樂創新與設計實驗室」的樂手亦應邀在音樂會上演奏原創作品，帶來音樂與科技融為一體的演出，本校 e 樂團在是次演出更獲得「最佳現場演繹大獎」。此外，本學年增設了合唱團活動，為愛唱歌的同學教授他們正式的歌唱知識和技巧，亦於「才藝人生成果展示暨仲夏音樂日」中作首次的演出。而在試後活動中聯同活動組合辦了「才藝人生成果展示暨仲夏音樂日」，是次活動邀請了飛躍演奏香港的「飛銅凡響」組合來學校作音樂表演，令中一至中三的同學享受了一次專業又有趣的音樂體驗。最後，本校管樂團更於油塘大本型商場作公開表演，反映同學的自信心和團體合作精神都有大大的增長。

STEAM 派出 3 隊同學參與「中學基建模型創作比賽」，該比賽與同學中三課題相關，大大加強了同學的投入感。雖然沒有取得獎項，但對同學的承擔、責任感都有提升。此外，機械人隊及機械人研發隊亦多次參與及獲得全港、全國及世界性獎項（見學校網頁），亦對培養積極參與和增加歸屬感有大幫助。從數據上看，APASO 顯示全部學生在所有《國民身份認同》副量表的 Q-值達 116，P-值在 85.7 或以上，這顯示學生在責任、義務的認同感不錯。另外，由於 STEAM 課堂學習內容與現實產品有很大關聯，例如平面繪圖，同學在電腦繪圖後會利用學校激光機打印木板或亚克力圖案產品，製成自己獨一無二的鎖匙扣和 LED 燈座，令同學自覺有能力生產市場上的產品，大大增強其成功感和自信心。

本年度電腦學會學生成功取得「機甲大師國際賽」冠軍，亦在「無人機比賽」取得殿軍。學生從比賽中得到成功感及自信，會主動練習及學習一些新技術，尋求進一步的提升。同時利用 QEF「我的行動承諾加強版」，以不同活動來提升校內各持份者對媒體及資訊素養的知識。本年度已展開大部份活動，例如教師講座、外出參觀及數個學生講座，將會在本年度暑假的新生家長日舉行家長講座。

BAFS 本年度在校內舉行「零售嘉年華」，另外設立攤位遊戲，讓學生明白不同的「理財生命週期」所面對的問題，學習及早規劃人生，訂立理財目標及認識投資的基本概念，了解投資存在風險及相關回報。校外參與「趁墟做老闆」，激發同學的企業家及創新精神，發掘同學的潛能，培養學生的承擔、責任感和尊重他人的態度與

價值觀，學習在群體生活中以開放、友善的態度與友儕協作，學習尊重他人。同時在生活趣味雙周舉辦「人生點部署風險與保障網上問答比賽」，以自學的模式，透過閱讀教材包增加對保險的認識，再完成網上問答比賽。

綜上可見，各科均有積極舉辦多元化的校內或校外學習活動，包括參觀、考察、比賽、主題式學習體驗等，這除可豐富學生的學習經歷，也有效提升了校園的學術氛圍。

2.2·校方協調各科進行閱讀推廣，包括主題式閱讀雙週、老師視像短片推介圖書、深化電子閱讀平台的應用。各科亦需計劃科本閱讀策略，建立學生閱讀習慣，營造閱讀氛圍。

教務組透過協調不同單位進行閱讀推廣，當中有實體活動，亦有線上參與，既可建立學生的閱讀習慣，營造閱讀氛圍，同時讓學生獲得更寬廣的知識基礎，建構正向價值。如連繫圖書館與各科協作推動閱讀，利用學術雙周、電子閱讀平台等，按相關主題進行閱讀活動；本學年更由中文科統籌全校閱讀推廣計劃，分別於各級的閱讀節進行中文及英文科閱讀，又利用逢星期三第 8 節錄製「閱讀廣播節目」，以直播形式讓老師向學生分享閱讀心得及推介書籍，學生亦可於 google classroom 的「閱讀推廣天地」試閱所推介的主題書籍，全年共錄製了 19 個節目，利用互動交流平台以培養學生的閱讀習慣。根據調查結果顯示，每個閱讀主題平均有超過 70% 的學生參與不同形式的活動，而增設學術雙周專題閱讀、第十堂閱讀節及星期三閱讀頻道廣播，確實能穩定地向學生進行閱讀推廣的工作。

由教務組推動跨科協作活動，設立 4 個學習主題的「學術雙週」，鼓勵學生積極投入參與，每個主題活動兼有實體及線上活動模式，如「健康生活」雙週設有午間攤位、又有 60% 學生參與線上閱讀活動；「中華文化」雙週除了利用中華文化日讓全校同學參與不同元素的攤位活動外，更設有線上閱讀推廣活動，鼓勵學生作跨學科閱讀和作答；而「生活趣味」雙週既有講座、電影欣賞、午間攤位等實體活動，更在英文老師指導下，超過 80% 的中一至中五學生完成線上閱讀工作紙，又有超過 80% 的中四及中五學生完成商科理財網上問答比賽；而「科學科技」雙週除了設立公開比賽如「魔力橋」、「蹦跳機械人比賽」外，更有老師粉墨登場製作宣傳短片推廣閱讀，讓同學投票選出「我最喜愛的歷史數學家」，有接近 100 位同學參與投票。以上活動效果正面，有助營造閱讀氛圍。

個別科目透過不同活動鼓勵學生閱讀，如英文科推行「Reading Buddies」，利用同輩伴讀提升學生閱讀的興趣，從數據顯示 80% 以上的參與同學表現投入及對活動感興趣。又舉辦書籍封面設計比賽、書籤設計比賽、名言海報設計比賽、邀請作家在週會、學術週作分享，更推出閱讀獎勵計劃，鼓勵學生閱讀和參與相關活動。

數學科推行不同的閱讀推廣計劃，如中一級統一添置同一本數學圖書，藉著學生的口頭閱書報告，把書中介紹的數學家故事推廣至全校，達致普及閱讀；同時為深化閱讀，又設閱讀博士計劃，成立閱讀博士小組，自行於圖書館借閱圖書，並向其他同學作推廣介紹；4 月下旬進行閱讀網台介紹，更同步進行我最喜愛歷史數學家選舉，說好數學家的故事；而中四級 M2 學生所閱讀的自選書籍，較高層次，更能成為有閱讀良好習慣的好榜樣，培養成為有素養的數學人。

佛化科於學術雙周期間舉辦書籍分享，書籍是《釋迦牟尼佛傳：漫畫版》，認識悉達多太子因見老、病、死、苦，發願出家修行弘法，行中道（不作無益苦行、不貪感觀欲樂），斷輪迴生死。在「閱讀推廣天地 Google Classroom」又放置閱讀文章摘要、影片及 Google Form 問答，鼓勵學生閱讀和完成問答。最後共有 334 人作答，佔全校 50%，反映學生對佛學書本不抗拒，但閱讀習慣仍有很大的進步空間。

旅款科要求所有修讀的學生每學期必須完成有關旅款之閱讀文章，同時鼓勵學生利用及多參考網上資源。每學期分別統計同學參與情況以作評估。並要求同學於課堂分享旅遊書籍。

科學科安排閱讀素材及影片包含六大學科：物理、化學、生物、食物及健康科學、天文及地球科學、環境科學，提供寬廣的知識基礎。另外，計劃除了日常生活題目如八達通原理、飲料製作外；還有與建立健康生活有關的課題，如消毒酒精的使用、如何在烘培時考慮梅納反應和焦糖化的影響等等，內容生動有趣，有效地吸引學生進行閱讀。

視藝科配合課題，設計相關的閱讀文章及 Google Form 讓學生於課堂上或課餘時閱讀，例如中一泥泥狗、中五剪紙；又配合中華文化雙週活動，亦設計了相關的閱讀文章及 Google Form，例如中國面譜，惟閱讀人數只有 60 多人，成效不明顯，宜加強宣傳。

膳食服務科推行跨科主題式學習，與佛學科、體育科、APL 科、健管科合辦學術活動雙周，主題為健康生活，活動內容包括閱讀部份及學術延伸活動部份。在「閱讀推廣天地 Google Classroom」鼓勵學生作跨學科閱讀，上載影片介紹在家製作豆腐的方法並回答問題，參與人數共有 260 人。又於午膳時間舉辦以「蔬果健康飲食」為主題的攤位，考驗學生對蔬果健康飲食的常識，兩日逾 200 人次參加，中一及中二同學參與比例較高。

資通科為提升閱讀氣氛，本年度在學術雙周中，錄製一段短片，向學生推介一本有關人工智能的書籍；亦在學術雙周攤位活動中，展出兩塊與資訊素養相關的展板，讓學生自行閱讀並回答題目。

從資料可見各科均積極就閱讀進行推廣，這可謂是自開校以來最全面的一次質性推廣，較昔日早讀節的量化推廣層次更高，相信只需不斷優化，定可有效培養學生的閱讀習慣，提升他們的知識面。

目標三：深化電子學習應用，提升學生自學能力

全校施行 BYOD，推廣利用不同媒介的學習工具及資源，幫助學生建立自主學習習慣。同時落實 OneNote 及 TEAMS 系統的應用，既可促進師生交流，又讓各科建立靈活有序的教材資源庫，強化電子學習與課堂的融合，教導學生預習及整理自學筆記的能力。

電子學習確實能豐富老師的教學模式，增添更多的可行性，如提升課堂互動，展示教學例子、更好應用電子學習工具、即時傳輸教材、展示學習成果、監察學生筆記及是否有做好堂課等，這除可豐富學習多樣性，亦有助照顧學習差異，確保學生在課堂時的投入度。

近年通過不同的專業培訓，如教研日邀請外間機構講解 AI 技術融入教學、資電組亦自行籌辦校內教師培訓工作坊，有效提升老師電子教學的能力，也增強學與教的互動性。各科組老師亦積極了解及向學校申請增購不同的電子教學工具或應用程式，以提升學與教的效能。

從各科使用及分享教材所見，大部分已習慣使用 Onenote 資源庫以協助教學，部分科目更超過 80%的教師使用 OneNote 來佈置課前任務，頻率從每天到每週 3-5 次不等。惟使用時仍因平板電腦的記憶體受限制未能應付高容量的 ONENOTE 資源庫，有時未能開啟檔案及傳送予學生，影響教學的流暢度，故需提升相關硬件配套。

資訊科技的發展日新月異，使用的媒介及用途越趨廣泛，教育學生建立正確資訊素養，適當運用人工智能和各種科技工具將是未來學校值得關注的重點工作。

從資電組收集的統計問卷所見，去年有超過 7 成老師未有自行報名參加電子教學或相關的培訓課程，為鼓勵老師了解現今科技發展的最新趨勢，特別是資訊素養、網絡欺凌、人工智能、數碼成癮等議題，學校將有系統安排老師參與相關的進修培訓。

反思

目標一：優化縱向課程，落實橫向深化

1.1·善用初中課程重整及高中優化課時方案，為學生創造空間，豐富不同學習領域的知識技能，建構多元學習機會，照顧學生的多樣性。

配合優化高中課時建議，本校已全面完善初中及高中不同學習領域的課程，未來將持續檢視現行課程規劃，按校情及學生的學習需要，配合社會升學及職場發展，協助學生做好生涯規劃。同時，亦會繼續加強《憲法》、《基本法》和國情教育的學習元素，幫助同學認識國家及培養國家觀念，並建立正確的價值觀和態度，養成良好的行為習慣，成為有識見和負責任的公民。此外，從 APASO 數據顯示學生在有關「國際視野(責任、合作)」副量表的表現有待加強，反映培養學生全球視野及建構多元學習機會，將是未來不同學習領域的重要輸入元素。此外，培養共通能力有助學生學會學習，期望透過不同學習領域的活動、多元的學習機會、跨學科的專題研習等，再配合自我反思，可以強化學生建構及應用知識的能力。

1.2 由科主任帶領科內老師作交流學習，並總結出優良的示範課設計，促進專業發展。

從 SHS 跨學年數據比較，學校的專業交流風氣及考績制度有助教師專業發展兩項，對比 3 年前皆有增長，可見現行的各項促進專業發展策略，有助教師同儕交流，亦獲得老師認同。同時透過強化科主任的專業領導角色，進一步提升各學科的管治效能，推動科主任建立更完善的科本考績制度，透過恆常的觀課觀簿政策、善用不同數據、推動多元化的課堂內外學習活動等，照顧不同學生的學習多樣性，既可提升教學效能，亦有助推動老師更專業發展。

1.3 · 各科需落實照顧學生學習多樣性的措施，並透過學習難點處理、課堂教學策略、家課政策原則、分層課業設計、評估內容等，既要照顧能力稍遜的學生，同時加強對「尖子」學生的照顧，讓不同程度的學生皆有進步。

在學習自主方面，持分者問卷顯示老師、學生和家長對「對學生學習的觀感平均分較三年前微升，反映提升學生對學習的自主性仍有待加強，在 6 月份的全校分組檢討會議中，有教師表示學生在課堂時的常規表現、課堂及課後的筆記整理仍需強化，故在下一個三年計劃中，將要求各科需以多元化的教學策略以加強學生在課堂的互動性和參與度。

從持份者問卷調查顯示學生在「課堂內外，我對學習有自信」的同意排序在十項中排行第九，但平均數較去年有所提升，這表示學生對自信心的建立已有一定進步，但仍存在改善空間。然而，在「我盡力嘗試克服學習困難」方面，學生排序為第一，這顯示他們具有積極求進和努力克服困難的態度，進一步發展和改進的關鍵可能是提供更多的成功機會，讓學生體驗到成功的喜悅，從而增強他們的自信心，培養正向思維，故適切的教學策略及要求，讓不同能力的學生皆可進步是必要的。

其次，進一步推動跨學科、甚或跨科、組之間的合作，建立主題式學習活動，讓學生透過全方位的學習經歷，發展共通能力，提升學生學習的投入度及參與感；同時為強化校園的英語學習氛圍，進一步推展 LAC 政策（跨學科英語課程），讓不同學術領域建立英語詞彙及句式庫，納入課程教學及評估機制，再配合英文科對應學習課題及課後延伸活動等，讓學生生活用英語，藉以提升學生運用英語的能力及信心，致力締造豐富的英語環境，適應未來社會的應用需要。

從 APASO 顯示學生在有關「多角度思考」副量表亦反映需要關注，而從持份者問卷調查顯示學生在「課堂內外，老師的問題能啟發我思考」的同意排序只排行第六，反映老師或需調節教學安排，課堂內外都需要利用不同的教學範式，如分組討論、參觀交流、專題報告、口頭分享等，啟發學生的思考，培養學生具有多角度的思維模式。

有效的教學及備試策略對幫助學生解決學習難點至為重要，教務組將繼續為各科提供不同數據，讓科主任帶領團隊更專業跟進學生表現，未來將優化追蹤學生學習成績的數據，整理由學生入學的分班試成績，逐步追蹤每學年學生在各學習領域的成績表現，務求更精準設定照顧學生學習多樣性的措施。

另外，參照近三年考試成績，各級不達標的人數以初中學生比例較高，反映過去數年學生的學習明顯受疫情影響，特別是初中學生的基礎較以往薄弱，故已透過

不同的課後支援計劃協助有需要的學生，除了繼續安排課後功課班或補習班以解決學習上的疑難外，亦有支援讀寫障學生的中文字彙班、課後學習班等。透過去年匯集成《通用設計學習法》教案示例，讓老師能更有效掌握如何照顧有不同學習需要的學生，調適不同的教學策略及課業要求。同時觀察普遍學生的學習態度及動力均較以往有進步，能力較高的學生亦比以往增多，故提升課堂教學成效，讓老師能更有效掌握如何照顧有不同學習需要的學生將是來年重點工作。

1.4 · 從教學規劃及教材配套，監察各科因應科目特質與國家安全教育、價值教育的施行內容結合及推行情況。

從 APASO 顯示本校學生在所有《國民身份認同》副量表的 Q-值達 116，P-值在 85.7 或以上，處於最高值，反映現行各項計劃措施具有相當成效，未來可繼續優化以深化學生認識中華文化及明白國家安全教育的重要性。

從持分者問卷中，老師對學校課程和評估的觀感為 4.0，其中，學校的課程能配合國民和全球公民身份認同學習宗旨的平均數為 4.1，APASO 顯示學生在所有《國民身份認同》副量表的 Q-值和 P-值也反映學生國民身份認同感處於高位，表示學校以「多重進路、互相配合」的策略見成效，學生在學校典禮、周會及早會升國旗時都能表現尊重國家並有恰當的禮儀；透過觀課及相關活動，學生大致能表現對國家文化及近年成就的充份認同，可見學校在培養學生國家觀念的計劃能有效地落實。

大體上各科組按價值教育課程規劃表，透過不同的活動，配合課程內容，強化學生國民身份認同感，據各科呈交的教學進度，或科組所推展的活動，再從學生情意及社交問卷結果顯示，本校同學的國民身份認同感相當不俗。若再進一步深化學生在知、情、行方面的表現，各科在觀課上可加入相關元素的評量，教師亦可多運用不同的提問技巧，令學生在情及行方面更深入反思所學，強化學生對國家的欣賞及歸屬感；而在課業設計上，也可強化學生表達感受的元素，累積更多優良示範的課業供展示；而在籌辦活動上亦可繼續深化，以活動、比賽或報告等不同形式培養學生的核心價值。

近年公民科安排國內考察交流，本年陝西考察活動成效顯著，有效提升學生國民身份認同，與 APASO 結果吻合。根據學生問卷調查，學生對兩個航天講座的興趣不大，講座內容亦艱深。日後選擇考察活動時，宜安排多些實體參觀，互動環節，減少理論性較強的講座。同時，讓學生多些探究體驗，從觀察中了解國家的多方面發展與成就。

中史科策劃的貴州交流團能圓滿進行，有賴於儘早向教育局提出申請。由於高中選修中國歷史的學生人數始終有限，是次交流團開啟和倫理與宗教教科合作參團的基礎，並可作將來之參考。交流團行程中縱使有需要改善之處，大體上只屬承辦旅行社安排之問題，而整個中史團隊在是次組團的經驗而言，是一次良好知識管理。故宮博物院雖然能促進博物館教育的自我學習經驗，惟畢竟學生在基礎知識較薄弱，加上欠缺專業導賞的帶領講解，在一定程度上影響了整體的學習效果。另一方面，故宮文化博物館的展品多與明清時期的中國歷史發展有關，而且較多展示清初

盛世的場景，故若參觀的日期進一步與中三上學期的課程配合，則更理想。

地理科為首年開科，隨著課程的推展，來年將以中國為切入點，處理中國水資源與糧食問題，屆時將能進一步配合年度的主題價值，並落實國家安全教育與價值觀教育課程框架內的相關內容。本學年學生透過課堂學習，明白自然災害對社會的危害，認識居安思危的重要性學習感恩，承擔等首要價值觀，大部份學生能指出預防自然災害的方法。透過觀看相關災害的記錄片，有助了解社會和諧穩定，國家富強對於預防災害的用處。

物理科安排學生於參觀國家考察船雪龍二號，從問卷得知是次活動對學生認識國家的效果非常理想，惟參觀時間略短。活動反映學生對了解國家的發展或大型機建設備甚具興趣，期望來年可參加更多類似活動。

體育科教導學生運動技能、知識和體育精神，培養學生正面的價值觀和態度，但課堂內容未能完全涵蓋七個學習宗旨。故此，下學年將豐富學生的學習經歷，讓學生達至全方位學習，如將「國民身份認同」滲入課程，透過運動電影欣賞，例如中國女排電影《奪冠》，培育學生對相關價值觀；將有關中華文化的體育項目滲入課程，如龍獅、太極等；參與奧夢成真實驗計劃，可選擇職業導向體能訓練或「運動相關職業導向」講座，前者為針對體育行業相應工種的體能要求而為學生提供訓練，鼓勵學生建立堅毅、勤勞、勇於接受挑戰等正面價值觀和態度，啟發學生追求夢想，發揮潛能。後者為介紹產業結構、工種等等，增進學生對此行業的認識，鼓勵學生投身體育行業。

目標二：開拓多元學術活動，推廣閱讀

2.1 各科需舉辦多元化的校內或校外學習活動，包括參觀、考察、比賽、主題式學習體驗等，以豐富學生的學習經歷，提升校園的學術氛圍。

校方鼓勵各學科於策劃課後學習活動時，除了加入與中國及香港有關的元素，使學生對中國及香港的發展和現況有更深入的認識，更可考慮探討跨科組協作的可行性，透過多元的學習經歷提升學生的共通能力和擴闊視野。這可從下列各科的活動中詳細表現出來。

根據持份者問卷結果，「學生對學校氣氛的觀感」較三年前略見提升，按此基礎能推動學生參與不同類型的學校活動，讓學生發揮潛能，實踐學習，從而提升他們作為全球公民的承擔感和責任感。

教務組策劃的「多元學習日」為學生提供一個更全面的學習經歷，走出平日課堂框框，豐富學生的體驗。據老師問卷反映，整體活動安排符合學習目標，不同級別老師觀察普遍學生對活動積極投入，部分活動對學生有新鮮感，如中一級參觀嘉道理農場、中三級國內考察、中五級道場體驗等，來年可繼續深化安排，惟部分安排或可優化，如中四級活動以環保體驗元素較多，知識面較狹窄，學生興趣一般，而行業探索的成份亦不多，加上已連續2年安排前往大圍慈濟環保願行館，或可考慮其他場地。另外今年特意安排連續兩天，再連接星期六及星期日，故有較大空間可安排連續性的學習活動，甚或不同級別的境外遊亦可考慮，因應過去3年受疫情

所限，較難安排學生參與境外學習，故來年可參考本年中三級的日程安排，特別是前往內地考察體驗，讓學生親身認識寬廣的中華文化。同時因應不同級別學生的需要，強化學生的投入度，初步擬定來年的學習主題或形式：中一級是科學保育；中二級為服務學習；中三級到國內考察；中四及中五級以行業體驗、生涯規劃為主軸，實踐不同的學習宗旨。

另外，今年仍維持 4 個跨學科協作的學術主題活動，因應各科總結過去經驗，今年觀察發展形式漸趨成熟及具規模，有不同形式的活動籌辦，如午間攤位、閱讀分享、工作坊、體驗表演等，學生的參與及投入度亦有所提升，能達到提升學術氛圍的效果。惟因應個別科目內容漸見豐富，或想更聚焦設定目標主題，故來年新增英文科策劃的「GLOBAL WEEKS」，當中滲入不同文化風族的活動元素，豐富學生的知識基礎及世界視野。另外若活動能讓學生多參與或高互動性，相對較受歡迎，如午間攤位。另外個別活動如中華文化日屬全校性參與活動，有不同的攤位活動，或需多考慮低年班或高年班的情況而安排合適的體驗活動。

各項支援學生學習的措施，皆為學生提供成功機會，有助增強自信心，故來年要求各科必須籌辦最少一項的對外活動或科本比賽，甚至有更多不同學科之間或科與組之間的協作計劃，讓學生有更多不同的學習經歷。

生社及公社科反映部分閱讀活動未能充分利用閱讀材料，更可把選取適合的篇章，整合到公社科的教學計劃中，作為輔助教材，幫助學生更深入理解相關課題。計劃組織讀書分享會，讓參賽學生分享他們的閱讀心得，促進同學之間的交流與學習。建議積極參與由校外團體組織的閱讀推廣計劃，善用外部資源，如圖書館、文化機構等，為學生提供更多閱讀資源和機會。設立閱讀獎勵機制，如閱讀積分、優秀讀書報告獎等，激勵學生積極參與閱讀活動。

中文科每學年皆安排學生參與不同的科本及閱讀活動，為擴闊學生的知識面，並將所學作有機結合，來年將進行跨學科學習活動，利用推廣中華文化體驗活動一筆過津貼，聯同中史科及佛學科合辦「中二級九龍寨城文學及中文寫作考察」、「中四級中上環荷里活道中華文化考察」，更會與外間機構合作推行不同形式的推廣中華文化活動，如皮影戲訓練班、茶藝訓練班等，更安排學生前往內地考察交流，達致課堂內外皆可豐富學生的學習經歷。

為推廣健康的生活方式，佛化德育及價值教育科將於來年中一級推行戒毒工作坊，以配合五戒中的不飲酒戒；又於中四級加入「動物關懷」內容，以工作坊形式教學，將佛教義理與活動教育結合，增加佛化教育的實用性與趣味性，並為學生營造保護動物的氛圍，邀請坊間機構入校，講解動物關懷，讓學生學會與動物相處，所謂眾生平等，動物與人類的生命同樣重要，令學生明白生命的意義。既鞏固本科的知識，又配合七個學習宗旨的健康生活方式，培養學生的健康生活習慣。

佛化科建議日後可在課堂內推廣書籍，並利用課堂的時間與學生一起閱讀，帶領學生深入閱讀課題，一起討論並完成 google form，期望能夠令學生經過閱讀，深入思考。又計劃推行佛教小故事閱讀，並將閱讀及評核融合，採用較短篇幅的佛教故事，吸引學生閱讀，避免文章過於冗長，令學生失去閱讀的興趣。

本學年「健康生活」學術雙周攤位活動，當日各科一共舉辦 6 個活動攤位，為學年初帶來重要的學習體驗活動氣氛。學生能寓學習於娛樂，輕鬆建立健康生活的意識。中一、中二同學因留校午膳，參與比例較高。其次為中四同學。佛化科於午膳時間舉行「禪繞畫體驗」，讓學生靜下來繪畫，培養用筆專注及藝術感。參與人數多達 80 人次，十分受歡迎。惟活動場地所限，現場環境比較嘈吵，未能達到「安靜專注」的目的。但亦因為場地方便，可以令更多同學認識禪繞畫。

科學科推動學生參與不同的比賽及活動，能豐富學生的學習經歷，未來可增加中華文化的教育內容，讓學生更全面地了解中華文化的價值和特色。此外，還可以積極鼓勵學生參與更多的環保活動和社區服務，這將有助於進一步培育他們的承擔和責任感。

音樂活動逐步發展，對培育學生心靈和精神健康具有正面作用。為加強同學的國民和全球公民身份認同，來年每次音樂課會以唱國歌和校歌作熱身練習。另外亦考慮加設中樂元素的才藝人生活動，如二胡。生涯規劃方面，同學有機會在學習音樂的過程中愛上音樂，以音樂為職業，本年已有兩位同學向老師提出想以音樂為未來的路向，其中一位同學已成功通過試音，加入外間的青年管樂團，向夢想前進，故未來可向學生提供更多相關資訊。

「趁墟做老闆 2024」本年由 BAFS 科、視藝科及 STEAM 老師協作籌辦，並由 14 位商科班同學組成，由於商科同學對電腦繪圖、拍攝短片及設計軟件均不熟練，令他們雖有產品的意念，卻花了很多時間才可以繪畫出來。另外攤位佈置及設計，雖然有老師協助，但由於學生經費有限，部份設計意念未能實行，計劃來年將繼續參與讓學生獲得學以致用的實戰經驗。

2.2 校方協調各科進行閱讀推廣，包括主題式閱讀雙週、老師視像短片推介圖書、深化電子閱讀平台的應用。各科亦需計劃科本閱讀策略，建立學生閱讀習慣，營造閱讀氛圍。

根據 APASO 顯示學生在有關「閱讀(非指定讀物)」副量表仍需加強，反映建立學生的閱讀習慣尚有進步空間。

來年將全方位推動閱讀活動，要求各科均需設明確的閱讀策略，培養學生的閱讀習慣。圖書館亦繼續在推動閱讀方面發揮職能，做好實體及線試閱讀推廣的工作，期望能讓同學有更好的閱讀體驗。

來年繼續由教務組推動的跨科協作活動，如設立 4 個學習主題的「學術雙週」，每個主題活動兼有實體及線上活動模式，學生參與度高，亦能從不同活動中招募學生擔任工作人員，為學生製造展現才華的成功機會，可考慮未來在不同活動中特別加入學生團隊的服務崗位，如英語大使、中華文化大使等，提升學生的優越感及投入度，亦可令相關經驗得以傳承。同時建議可以多增設班際比賽等形式，例如：班際問答比賽，以增加學生互動。

其次，由教務組協調不同形式的活動推廣閱讀，如書展、學術雙週閱讀活動的推廣、逢星期三廣播的閱讀頻道等，相信學生接觸閱讀的機會已有所增加，惟學生的閱讀習慣仍有待加強，但學生情意及社交問卷調查結果中的學生閱讀(非指定讀

物)結果仍低於全港，反映本校較少學生建立恆常的閱讀習慣，為提升學生的閱讀興趣及培養習慣，除了繼續推行以上建立氛圍的措施外，亦可優化安排，如在圖書分享活動中加入更多不同元素。例如舉辦名人經典傳記閱讀，配合角色扮演、辯論比賽等，以生動靈活的手法吸引同學閱讀。又可在閱讀節以班本或校本性質安排全班閱讀同一本書，讓班主任在上課時可跟學生進行定期討論，深化閱讀意義。又閱讀直播節目時間可稍為縮減，保留較多時間讓學生閱讀書籍節錄部份，並提供時間讓班主任與學生交流，從而引起學生借閱圖書的興趣。又可設立不同獎項鼓勵閱讀，如「博覽群書獎」，閱讀星章計劃等，令學生體會到閱讀樂趣，才會持之以恆。

另一方面，如要深化措施，令學生的投入度提高，連繫科本課堂學習，或加入評估元素等更能有效推動學生閱讀，亦有助老師監察學生的閱讀質量，檢視成效，故來年將要求各科有更明確的閱讀策略，再配合不同的主題閱讀活動、閱讀頻道的內容多元化等，更有助營造整體的閱讀氛圍。

中史科本年以試點形式於個別班級推動「篇篇流螢」網上閱讀平台，但整體的推動效果並非十分理想，閱讀率仍然不足，根據 APASO 數據，只有 39.3%學生每天有 30 分鐘或以上閱讀的習慣，反映自願閱讀的策略仍有優化的空間。而中華文化學術雙周的歷史人物主題深度閱讀，學生的回應率偏低，回答學生只佔全校人數約 15%，仍有提升的空間。

旅款科亦跟其他學科進行跨科閱讀活動，如有英文科、公社科主題書展。當中旅款科因應閱讀推廣製作了介紹簡報，灌輸學生中國文化知識，如不同節日的傳統習俗、不同的非物質文化遺產等，可見科本的支援及校內的閱讀活動對推動閱讀風氣有一定成效，惟在推動學生自發閱讀方面，亦仍有進步空間。跨學科閱讀為本校的重點關注事項之一，目標是讓同學體會閱讀不應只局限於自身有興趣的範疇，廣泛涉獵不同類型的書籍及文章，不單能擴闊視野，更能幫助同學發掘閱讀興趣，營造廣泛閱讀的良好氛圍，故建議來年可繼續多辦跨科閱讀活動。

中文科為提升學生的閱讀興趣及培養習慣，除了繼續推展現行的科本及校方氛圍的措施外，來年以現有的圖書分享活動為基礎，作出主題、經典作家及作品的新安排。例如舉辦名人經典傳記閱讀，配合文化教事分享、本地文化閱讀及遊歷活動作優化及調整，以生動而多元的策略來吸引同學閱讀，建立學生的閱讀習慣。另外，來年中文科將開展電子閱讀的試行計劃及推廣活動。

目標三：深化電子學習應用，提升學生自學能力

全校施行 BYOD，推廣利用不同媒介的學習工具及資源，幫助學生建立自主學習習慣。同時落實 OneNote 及 TEAMS 系統的應用，既可促進師生交流，又讓各科建立靈活有序的教材資源庫，強化電子學習與課堂的融合，教導學生預習及整理自學筆記的能力。

電子學習確實能豐富老師的教學模式，增添許多的可行性，提升課堂互動，如有展示日常生活例子、電子學習工具、教材即時傳輸、學習成果展示、寫好筆記做堂課等，豐富學習多樣性，這些都有助照顧學習差異。

近年通過不同的專業培訓，如教研日邀請外間機構講解 AI 技術融入教學、資電組籌辦校內教師培訓工作坊等，提升老師電子教學的能力，增強學與教的互動性。各科組老師亦積極了解或增購不同的電子教學工具或應用程式，期望提升學與教的效能。

從各科使用及分享教材所見，大部分已習慣使用 Onenote 資源庫以助教學成效，部分科目更超過 80%的教師使用 OneNote 來佈置課前任務，頻率從每天到每週 3-5 次不等。惟使用時仍因平板電腦的記憶體受限制未能應付高容量的 ONENOTE 資源庫，甚時有時未能開啟檔案及傳送予學生，影響教學的流暢度，故需提升相關硬件配套。

資訊科技的發展日新月異，使用的媒介及用途越趨廣泛，教育學生建立正確資訊素養觀，適當運用人工智能和各種科技工具將是未來學校值得關注的重點工作。

從資電組收集的統計問卷所見，去年有超過 7 成老師未有參加電子教學或相關的培訓課程，為了解現今科技發展的最新趨勢，特別是資訊素養、網絡欺凌、人工智能、數碼成癮等議題，學校需有系統安排老師參與相關的進修培訓。

回饋與跟進

首先，讓學生認識國家發展，強化國民身份認同，從而學會尊重多元，培養學生建立正確的世界觀是未來重要工作之一，來年將繼續策劃多元學習日、中華文化日等主題式學習活動，配合各科的課堂學習，以體驗活動強化學生對國家及維護國家安全的觀念，又透過帶領學生前往內地考察，讓學生更深入認識國家發展。同時為令學生有更寬廣的知識，除了不同學科協作策劃學術雙週外，更設「GLOBAL WEEKS」，當中滲入不同文化風族的活動元素，結合原有中華文化的推廣，豐富學生的國際視野，提升公民素質。

其次，繼續為學生提供不同的經歷體驗，提升學習自信及興趣，有助強化學生的共通能力。透過強化科主任領導，建立科本的觀課觀簿考績系統，促進專業交流；要求完善各科 One-Note 教材庫，亦為各科提供專業數據，包括考測及課業數據，讓科主任帶領團隊更專業跟進學生表現，期望各科提升教學成效。同時讓學生透過全方位的學習經歷，發展共通能力及語文能力，提升學生學習的投入度及參與感，進一步推動跨學科、甚或跨科、組之間的合作，建立主題式學習活動，如於多元學習日讓學生以專題研習方式提交課業。另外為培養學生建立閱讀習慣，透過閱讀擴闊視野，除了由教務組協調不同形式的活動推廣，如書展、學術雙週閱讀活動、逢星期三廣播的閱讀頻道等，如要深化措施，令學生的投入度提高，連繫科本課堂學習，或加入評估元素等更能有效推動學生閱讀，亦有助老師監察學生的閱讀質量，檢視成效，故來年將要求各科有更明確的閱讀策略，再配合不同的主題閱讀活動，有助營造整體的閱讀氛圍。

最後，為配合未來培養學生建立正確的價值觀及關顧學生精神健康的需要，將透過多元學習日設定學習主題，如中二級是服務學習，讓學生擔任義工等服務，以

佛法義理培養同理心及正向價值觀；又會利用學術雙週進行跨科協作，如科學科技雙週除了令學生擴闊知識面外，更引入資訊素養的學習元素，引導學生明白合適使用人工智能和各種科技工具的重要，避免沉迷濫用，影響精神健康及人際關係。又關注受疫情影響，普遍學生缺乏良好健康的體魄，故將全方位鼓勵學生參與不同的運動項目，既可加強學生鍛鍊體能的機會，又可培養堅毅正向的態度。同時繼續令學生掌握更多生涯規劃的資訊，令學生有寬廣的視野，從而確立目標，建立自我規劃意識，讓何南金學生成為一個有廣博識見、有健康生活、有正向價值的良好公民。

● 關注事項三:深化統整各行政組職能

成就

目標一:進一步優化各組工作，建構互助文化，做好承傳栽培

2021-24 年校方把全校的行政架構重新定位，由兩位副校長及三位助理校長分別統率「學與教發展委員會」、「學生成長委員會」及「行政事務委員會」三大範疇的工作。把昔日很多由一人跟進的工作重新整理歸類，改由小組運作，成立「行政事務委員會」。「行政事務委員會」分為中央行政、內務及外務三部分。而「行政事務委員會」連繫「學與教發展委員會」及「學生成長委員會」，協助兩組理順及協調行政工作，讓學生不偏不倚地得到均衡的發展。透過小組及跨組形式分工，除增加校內工作的透明度外，亦同時做好承傳準備，讓學校可以持續發展。

透過副校長及助理校長的協調，把大型工作：如中一收生、學生 SLP 資料安排、各類大型典禮工作、立體輔導及各類涉及多組參與的工作，均需以跨組會議工作形式開展。跨組活動中以副校長或助理校長擔任召集人，帶領各科各組共同構建及承擔，除減少不必要的工作重疊，更把由過往一個組別負責的大型活動及工作透過會議、分工、知識管理、實踐和經驗分享，以做好承傳栽培及優化各項安排。

近兩年校方管理層積極培育接班人才，建立第三梯隊，每一科組設立「統籌」及「副統籌」職位，製定更完善的績效考核和晉升體系。

因此，2023-2024 的教師持份者問卷中調查項目顯示「教師專業發展的觀感」的各個項目全部較 2021-2021 上升 0.2-0.5 平均分。

因應不同設定大型項目工作的碰頭會，如行政組連繫各組以準備中一及中六的一系列活動，包括：

1. 中一的收生、註冊、迎新及適應活動進行碰頭會，聯繫不同組別(如:訓輔組、教務組、資電組、學生支援組及價值教育組)，善用人力資源，提升效率。
2. 中六的畢業典禮、放榜前輔導日及 DSE 放榜日的工作由行政組協調統籌進行碰頭會，聯繫不同組別(如:訓輔組、教務組、資電組、學生支援組及生涯規劃組)，統籌人力資源部署，促進活動效率提升。讓學生留下美好及關愛的回憶。

近三年中一註冊人數持續上升，行政組就中一新生註冊工作從人手分工、工作程序及場地安排都有配合的文件或工作指引，並且盡量安排新和舊老師組合工作，使各崗位的老師都能容易掌握工作，使每年工作流程更加流暢。

隨著每年中一新生面試人數逐年提升，行政組加強組內及組外溝通，修訂評分紙和面試會議流程機制，讓整體運作更暢順，更有效。

SLP 學生紀錄改用 WebSAMS 系統已兩年，去年新系統還未熟悉，收集學生活動或獎項資料工作進度較慢。今年已掌新系統的運作，亦優化了收集學生資料

的程序，資料準確度提高，同時工作效率提升不少。因為對各項活動及獲獎訊息的高度掌握，故學校亦可透過四台聯播 (GRWTH、Facebook、IG 及網頁)將學生最新的校園生活片段、校內校外獲獎訊息等向持份者推送，從 SHS 數據顯示，學校經常讓家長知道學校的情況和發展由前年 3.9 上升至 4.1，成效卓越。

外務組收集各組資訊運作正常，收集資訊亦會於學校網頁、Instagram、Facebook 及家校 App 向持份者發放資訊，亦已完成本年度 STEAM BOOK 專題刊物及 HORIZONS 英文刊物。

本年度出版的刊物：HORIZONS、STEAM，除介紹學校活動，亦有作舊生專訪，訪問由學校大使及多媒體學會同學一起協助。從 SHS 數據顯示，這些刊物有效讓家長更了解同學的學習情況及舊生的各項發展，因此在 SHS 問卷中有關「學校經常讓家長知道學校的情況和發展」的數據由前年 3.9 大幅上升至 4.1，可見成效卓著。

行政組已改善維修管理流程，包括項目立項、設計和各環節。加強與組內組外的溝通協調，亦已設定跨部門的協作機制。並根據設施的使用率、老舊情況的因素制定維修的計劃優次、維修資源及人力。

學校致力營造和諧校園氛圍，為支持各班凝聚班本力量，因此行政組跟進班活動津貼支援讓各班別舉辦活動。而今年更特意为老師們申請班 TEE 津貼，讓老師減輕負擔，與學生共建回憶。

反思

目標一：進一步優化各組工作，建構互助文化，做好承傳栽培

經過三年努力，已把行政架構重新定位，各科組亦已形成互助溝通文化，但因新同事仍多，加上近年較多教育新政策出台，同事的機動性必須提升，才可有效應對未來挑戰，建議必須進一步做好知識管理，方便同事跟進及學習。

近三年，學校的資深老師榮休，再加上移民潮，經驗老師流失，對校內運作做成一定的壅礙，另加上新同事較多，幸好領導層全力栽培中層管理隊，令學校可穩步持續發展。建議未來可加強科組的溝通協調，跨部門的協作機制。科組同時優化工作存檔紀錄，把資料文檔儲存指定位置，更有效促進日後的承傳工作。

回饋與跟進

「行政事務委員會」來年度進行架構微調，只分為內務及外務兩個範疇，每一範疇分管四個小組工作，把人力資源聚焦集中，提高工作互動效度。

大型工作宜更早開展碰頭會，盡早開始組成班底及籌備，納入恆常工作模式。

同時每年大型工作後，如中一新生註冊完成後，各項工作都需要在短時間內完成工作檢討改善，以為下一年工作作準備，而每年開展工作前應先檢視去年的工作檢討，並配合當前情況作出調整。

各科組宜優化存檔紀錄，把資料文檔儲存在 TEAMS 及伺服器中。

SLP 學生紀錄工作漸趨完善，今年開始加入多一位同事負責這項工作，有助工作承傳栽培。

來年重新審視津貼申請表格，考慮修訂津貼表格或增加更多指示，讓同事們更容易填寫表格。以及在學期初的班會中更詳細講解申請流程及提供範例。

(3) 學生表現

- 簡述學生的態度和行為。

總結去年學生獲大功、小功及優點數據均有約 10% 升幅，而大過數據則比去年下跌，這反映學生的行為有不斷向好表現。另一方面，髮服不檢卻大幅上升，主要原因是較多同學經常穿體育服回校，故 2024-2025 年會針對處理這問題。

學校一直堅持品德教育的重要性，故此，學校每年均融合佛教義理，設定不同的品德主題，本年主題為：承擔、同理心、責任感。

因應外在環境的不斷改變，學校必須配合社會需要，建構學校的價值教育系統，以便同學獲得最合適的價值及國民教育，成為未來守法進取的年青人。

學校深信經歷每個小成就、小進步，都是鼓勵學習的動力泉源，不同活動所累積的成功經歷，可以慢慢內化提升學生的自我期望。故此，學校一直提供不同的學習經歷、不同類型的活動和不同形式的成果展示，讓同學體驗不同的經歷，進一步鞏固學生的正知正見。

活動組每年均舉辦恆常及特別活動，恆常活動包括「才藝人生」計劃，而特別活動則包括中一適應日、籌備陸運會、高中及初中班際閃避球比賽、歌唱比賽、旅行日及成果展示等，務求為學生提供更多姿多采的校園生活及發揮學生潛能。

本年共有39個活動組織參與才藝人生計劃，比前年的33個活動組織為多，包括新增聖約翰救傷隊少青團、家居維修服務團、合唱團、E-樂團、健身及國際職業英語水平測試課程，新增活動組織比率為18%。此計劃除可提供不同體驗及成功機會，增強學生的成功感及自信心。同時可透過提供不同職位予學生，以訓練其承擔及責任感。本校亦有開辦茶藝組、國術龍獅隊等，令更多學生可接觸中華文化，加深對中華文化的認識。

歌唱比賽提供平台予學生透過活動策劃培訓學生的組織及領導能力，同時鼓勵學生參與歌唱比賽，發揮學生創意及促進學生之間的合作及團隊精神。本年比賽共有62位同學報名參加，其中個人賽有31人，小組賽有16隊，報名人數較往年大幅增加，反映學生對此活動有濃厚興趣。

高中班際閃避球比賽共有10班參與，共有約 150 人次參與，達參與率八成的目標。另外，初中則有12班全部參與，共有約 150 參與人次。從數據可見復常後，本年的各項活動平均參與人次均有所增加，這將有助營造校園體育氣氛，培養學生的積極參與。唯整體數據仍未達80%的目標，因此下學年將以提升學生整體健康素質為目標，繼續積極推展各項有益身心的運動。

- 簡述學生的參與和成就，包括：

a) 校外比賽成績

比賽	得獎者	獎項
香港青年獎勵計劃金章 2023	莫家興	金章
香港青年獎勵計劃金章 2023	陳嘉怡	金章
香港青年獎勵計劃金章 2023	郭泳蔥	金章
香港青年獎勵計劃金章 2023	鄭曉峰	金章
香港青年獎勵計劃金章 2023	周卓謙	金章
香港青年獎勵計劃金章 2023	李啟彬	金章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	莊詩琪	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	陳龍就	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	蕭兆銘	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	莫梓君	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	李芷彤	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	梁培煒	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	梁曉彤	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	陳柏銓	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	梁仲恩	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	蘇栢權	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	李衍龍	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	郭俊銘	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	吳國興	銀章
第 102 屆香港青年獎勵計劃銀章	徐澤鍵	銀章
全港少年技能競賽（初中組）	陳浩林	冠軍
全港少年技能競賽（高中組）	林卓樺	冠軍
全港少年技能競賽（高中組）	劉海嵐	亞軍
全港少年技能競賽（初中組）	羅梓翹	季軍
2023-24 年度綠化校園工程獎	黃泳妍	冠軍
2023-24 年度綠化校園工程獎	梁穎姿	冠軍
2023-24 年度綠化校園工程獎	顏嘉琪	冠軍
2023-24 年度綠化校園工程獎	鄧綺琳	冠軍
2023-24 年度綠化校園工程獎	謝曉婷	冠軍
2023-24 年度綠化校園工程獎	黃姬敏	冠軍
男子羽毛球隊丙組學界	林子喬	冠軍
男子羽毛球隊丙組學界	李子華	冠軍
男子羽毛球隊丙組學界	關天沛	冠軍
男子羽毛球隊丙組學界	蘇浩賢	冠軍
男子羽毛球隊丙組學界	張哲豪	冠軍
男子羽毛球隊丙組學界	郭守軒	冠軍
男子羽毛球隊丙組學界	黃首楠	冠軍
男子羽毛球隊丙組學界	馮錦邦	冠軍

比賽	得獎者	獎項
觀塘區優秀學生獎勵計劃	梁培煒	優秀學生
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍呈	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	林凡軒	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍君	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍君	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	張慶捷	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	庄興庭	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	郭錦佩	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	吳家樂	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	趙巧妍	金獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍呈	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	林凡軒	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍君	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍君	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	張慶捷	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	庄興庭	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	郭錦佩	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	吳家樂	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	趙巧妍	銀獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍呈	銅獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	林凡軒	銅獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍君	銅獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	江衍君	銅獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	張慶捷	銅獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	庄興庭	銅獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	郭錦佩	銅獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	吳家樂	銅獎
美國 ROBOGAMES 2024 機械人大賽	趙巧妍	銅獎
ROBOMASTER 國際代表賽	劉灝彬	冠軍
ROBOMASTER 國際代表賽	周政熙	冠軍
ROBOMASTER 國際代表賽	許家旭	冠軍
ROBOMASTER 國際代表賽	張梓豪	冠軍
ROBOMASTER 國際代表賽	吳柏林	冠軍
ROBOMASTER 國際代表賽	陳啟均	冠軍
ROBOMASTER 國際代表賽	李卓文	冠軍
ROBOMASTER 國際代表賽	容嘉曦	冠軍

比賽	得獎者	獎項
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃鈺櫻	管樂：合奏中學組(長笛小組): 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳詩縵	管樂：合奏中學組(長笛小組): 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	楊俊傑	管樂：合奏中學組(長笛小組): 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	莊佩真	管樂：合奏中學組(長笛小組): 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	饒嘉雯	管樂：合奏中學組(長笛小組): 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	賈澤齡	管樂：合奏中學組(長笛小組): 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳宇菁	管樂：合奏中學組(長笛小組): 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	謝好欣	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	劉皓焯	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	梁家樂	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	李穎昇	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	梁曉彤	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	周毅	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	劉嘉城	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳啟均	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	吳震銘	敲擊樂：合奏中學組(敲擊樂小組): 銅獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	施浚濠	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳青霖	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	洪張圓	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃鈺櫻	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	洪俊賢	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	馬智星	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃嘉昇	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	周泳瑩	管樂：樂團中學組 季軍

比賽	得獎者	獎項
機甲大師國際線(香港站)	許家旭	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	張梓豪	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	吳柏林	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	陳啟均	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	李卓文	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	容嘉曦	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	許家旭	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	張梓豪	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	吳柏林	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	陳啟均	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	李卓文	冠軍
機甲大師國際線(香港站)	容嘉曦	冠軍
2024 美國國際藝術館青少年繪畫展賽	趙巧儀	參展證書及優異獎
2024 大灣區青少年人工智能與我的航天夢挑戰及交流活動	馬芷君	銅獎
2024 大灣區青少年人工智能與我的航天夢挑戰及交流活動	殷紫琪	銅獎
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	梁曉玲	自選器材陣式組季軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	彭進昇	自選器材陣式組季軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	周家華	自選器材陣式組季軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	蘇柏杰	自選器材陣式組季軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	翁凱妮	自選器材陣式組季軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	梁培煒	自選器材陣式組冠軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	楊俊傑	自選器材陣式組冠軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	蘇栢權	自選器材陣式組冠軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	姜兆榮	自選器材陣式組季軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	毛韶康	自選器材陣式組季軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	蘇傳旺	自選器材陣式組季軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	潘君耀	自選器材陣式組冠軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	馮俊遠	自選器材陣式組冠軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	何其峰	自選器材陣式組冠軍
第 31 屆全港公開學界龍獅藝錦標賽	蔡騏鴻	自選器材陣式組冠軍
全港青年學藝比賽大會醒獅比賽	楊俊傑	冠軍
全港青年學藝比賽大會醒獅比賽	梁曉彤	冠軍
全港青年學藝比賽大會醒獅比賽	李慧蓮	冠軍
全港青年學藝比賽大會醒獅比賽	潘君耀	冠軍
全港青年學藝比賽大會醒獅比賽	何其峰	冠軍
全港青年學藝比賽大會醒獅比賽	馮俊遠	冠軍
全港青年學藝比賽大會醒獅比賽	蔡騏鴻	冠軍
全港青年學藝比賽大會醒獅比賽	吳國興	冠軍

比賽	得獎者	獎項
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃泳妍	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	顏嘉琪	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	謝曉婷	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	謝好欣	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃姬敏	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	劉皓偉	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	梁家樂	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	李俊鋒	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	翁凱妮	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	曾柏奇	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	李穎昇	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	梁曉彤	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳詩鏗	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	周毅	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	張伊彤	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	李曉琳	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	楊俊傑	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	楊愷盈	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	莊佩真	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	江衍君	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	楊卓欣	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	饒嘉雯	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳佩妍	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	鄧鈺瑩	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	許家旭	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	劉嘉城	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陸倩兒	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	謝偉達	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	吳柏林	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳曉彤	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳啟均	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	容嘉曦	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	劉梓謙	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	賈澤齡	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳宇菁	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	吳震銘	管樂：樂團中學組 季軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃曉瑩	管樂：樂團中學組 季軍

比賽	得獎者	獎項
全港學生插花比賽(頒獎典禮)	黃君儀	學生組全場總冠軍
全港學生插花比賽(頒獎典禮)	黃君儀	冠軍
全港學生插花比賽(頒獎典禮)	施景瑜	季軍
少年警訊中式升旗	陳悅錯	觀塘區冠軍
少年警訊中式升旗	劉金梁	觀塘區冠軍
少年警訊中式升旗	翁凱霖	觀塘區冠軍
少年警訊中式升旗	陳悅錯	東九龍總區亞軍
少年警訊中式升旗	劉金梁	東九龍總區亞軍
少年警訊中式升旗	翁凱霖	東九龍總區亞軍
愉園體育會男子 U18 4X100 米接力賽冠軍	黃梓康	冠軍
2023 國際兒童及青少年管樂比賽	陸倩兒	青年組薩克管 金獎
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	江衍君	管樂：合奏中學組(薩克管小組): 冠軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	楊卓欣	管樂：合奏中學組(薩克管小組): 冠軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	許家旭	管樂：合奏中學組(薩克管小組): 冠軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陸倩兒	管樂：合奏中學組(薩克管小組): 冠軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	陳曉彤	管樂：合奏中學組(薩克管小組): 冠軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	施浚濠	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃泳妍	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	顏嘉琪	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	謝曉婷	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃姬敏	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	張伊彤	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	李曉琳	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	楊愷盈	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	黃曉瑩	管樂：合奏中學組(單簧管小組): 亞軍
第十屆香港青少年盃國際音樂比賽	洪張圓	管樂：合奏中學組(長笛小組): 季軍

比賽	得獎者	獎項
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	畢樂怡	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	李敏晴	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	盧曉晴	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	王子滢	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	施浚濠	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	周泳瑩	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	李珮琳	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	謝好欣	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	黃焯縈	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	黃証盈	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	黃穎如	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	翁凱妮	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	鍾智軒	e-樂團現場演繹獎
2024「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會	李珮珊	e-樂團現場演繹獎
菁莪盃中華文化校際辯論比賽(全港四強賽)	王子滢	全場最佳辯論員
菁莪盃中華文化校際辯論比賽(普通話初賽)	黃沛甄	全場最佳辯論員
菁莪盃中華文化校際辯論比賽(普通話複賽)	林梓浩	全場最佳辯論員
2023 校際籃球挑戰賽	朱晉文	亞軍
2023 校際籃球挑戰賽	李卓定	亞軍
2023 校際籃球挑戰賽	寧家希	亞軍
2023 校際籃球挑戰賽	楊俊傑	亞軍
2023 校際籃球挑戰賽	李昊	亞軍
2023 校際籃球挑戰賽	楊明輝	亞軍
2023 校際籃球挑戰賽	陳彥揚	亞軍
2023 校際籃球挑戰賽	蘇傳旺	亞軍
2023 校際籃球挑戰賽	鄺智豪	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	朱晉文	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	寧家希	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	李昊	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	蘇栢權	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	楊明輝	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	陳彥揚	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	蘇傳旺	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	曾慶霖	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	張澤華	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	潘君耀	亞軍
「逆風計劃」2023 籃球比賽	鄺智豪	亞軍
2024 油綜三人籃球比賽	寧家希	亞軍
2024 油綜三人籃球比賽	李昊	亞軍
2024 油綜三人籃球比賽	楊明輝	亞軍

比賽	得獎者	獎項
2024 油蔴三人籃球比賽	潘君耀	亞軍
2024 油蔴三人籃球比賽	鄭智豪	亞軍
荃灣青少年共融籃球 4on4	寧家希	亞軍
荃灣青少年共融籃球 4on4	李昊	亞軍
荃灣青少年共融籃球 4on4	蘇栢權	亞軍
荃灣青少年共融籃球 4on4	楊明輝	亞軍
荃灣青少年共融籃球 4on4	蘇傳旺	亞軍
荃灣青少年共融籃球 4on4	鄭智豪	亞軍
愛鄰舍 2023 室外三人籃球比賽	寧家希	季軍
愛鄰舍 2023 室外三人籃球比賽	李昊	季軍
愛鄰舍 2023 室外三人籃球比賽	蘇栢權	季軍
愛鄰舍 2023 室外三人籃球比賽	楊明輝	季軍
佛聯會會屬中學乒乓球邀請賽 (男子組)	廖浩謙	團體亞軍
佛聯會會屬中學乒乓球邀請賽 (男子組)	廖瀚銘	團體亞軍
佛聯會會屬中學乒乓球邀請賽 (男子組)	陳迪韜	團體亞軍
青年滅罪無人機障礙比賽	周政熙	亞軍
青年滅罪無人機障礙比賽	張梓豪	亞軍
聯校 STEAM 比賽 2024	陳嘉豪	亞軍
聯校 STEAM 比賽 2024	陳宇冠	亞軍
聯校 STEAM 比賽 2024	施振天	亞軍
聯校 STEAM 比賽 2024	李奕燊	殿軍
聯校 STEAM 比賽 2024	張英楠	殿軍
趣味科學比賽 2024	蔡嘉聰	二等獎
趣味科學比賽 2024	童麒匡	二等獎
趣味科學比賽 2024	張英楠	三等獎
趣味科學比賽 2024	張穎琪	最佳工藝獎
趣味科學比賽 2024	嚴浩宇	最佳工藝獎
趣味科學比賽 2024	陳黃彥	最佳工藝獎
趣味科學比賽 2024	馮家杰	最佳工藝獎
BIMxSTEAM 建造模型創意設計比賽 2023	張慶捷	季軍
BIMxSTEAM 建造模型創意設計比賽 2023	周政熙	季軍
2024 香港田徑系列賽	詹熙琳	女子公開組 4x100 米 接力季軍
2024 香港田徑系列賽	陸連心	女子公開組 4x100 米 接力季軍
2024 香港田徑系列賽	劉妍	女子公開組 4x100 米 接力季軍
2024 香港田徑系列賽	胡欣兒	女子公開組 4x100 米 接力季軍

比賽	得獎者	獎項
港島及九龍區中學田徑學界比賽	陸連心	女子乙組 200 米 冠軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	詹熙琳	女子丙組 1500 米 亞軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	陸連心	女子乙組 100 米 亞軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	陸連心	女子乙組 4x100 米接力 亞軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	劉妍	女子乙組 4x100 米接力 亞軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	陳思懿	女子乙組 4x100 米接力 亞軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	李芷琳	女子乙組 4x100 米接力 亞軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	詹熙琳	女子丙組 800 米 季軍
港島及九龍區中學田徑學界 (D2)	符浩鍵	男子乙組 4x100 米接力 季軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	胡寶兒	女子丙組 100 米跨欄 季軍
港島及九龍區中學田徑學界比賽	胡寶兒	女子丙組 200 米跨欄 季軍
港島及九龍區中學田徑學界 (D2)	冼浚諾	男子乙組 4x100 米接力 季軍
港島及九龍區中學田徑學界 (D2)	張品智	男子乙組 4x100 米接力 季軍
港島及九龍區中學田徑學界 (D2)	林民杰	男子乙組 4x100 米接力 季軍
香港遊樂場協會-校際室內拉機邀請賽	陳鍵坤	4x500 米室內賽艇接力賽 男子高中組季軍
香港遊樂場協會-校際室內拉機邀請賽	吳泓廷	4x500 米室內賽艇接力賽 男子高中組季軍
香港遊樂場協會-校際室內拉機邀請賽	寧家希	4x500 米室內賽艇接力賽 男子高中組季軍
香港遊樂場協會-校際室內拉機邀請賽	楊俊傑	4x500 米室內賽艇接力賽 男子高中組季軍
香港遊樂場協會-校際室內拉機邀請賽	陳鍵坤	1000 米個人賽第六名
港島及九龍地域中學校際比賽	寧家希	乙組個人二千米第八名
港島及九龍地域中學校際比賽	陳鍵坤	乙組個人一千米第十名
全港學界無人機挑戰賽 (編程部份)	周政熙	殿軍
全港學界無人機挑戰賽 (編程部份)	張梓豪	殿軍
全港學界無人機挑戰賽 (編程部份)	陳啟均	殿軍
全港學界無人機挑戰賽 (編程部份)	李卓文	殿軍
全港學界無人機挑戰賽 (編程部份)	容嘉曦	殿軍

比賽	得獎者	獎項
國際瓊脂藝術大賽 2023 (香港選拔賽)	許文豐	優異獎
國際瓊脂藝術大賽 2023 (香港選拔賽)	莫梓君	優異獎
國際瓊脂藝術大賽 2023 (香港選拔賽)	趙巧妍	優異獎
國際瓊脂藝術大賽 2023 (香港選拔賽)	梁景緞	優異獎
第廿六屆香港青少年科技創新大賽	張慶捷	科幻小說(高中組) – 優異獎
第廿六屆香港青少年科技創新大賽	張慶捷	科幻小說(高中組) – 趣味新思獎
最傑出少訊學校支會活動獎	陳西申	優異獎
最傑出少訊學校支會活動獎	趙文杰	優異獎
最傑出少訊學校支會活動獎	朱浩朗	優異獎
最傑出少訊學校支會活動獎	盧日隆	優異獎
最傑出少訊學校支會活動獎	吳子謙	優異獎
最傑出少訊學校支會活動獎	鄧繸仁	優異獎
第七十五屆香港學校朗誦節(2024)(中文朗誦)	鄭俊杰	亞軍
第七十五屆香港學校朗誦節(2030)(中文朗誦)	黃曉嵐	優良獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2025)(中文朗誦)	鄧慧瑄	優良獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2026)(中文朗誦)	許嘉雯	優良獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2027)(中文朗誦)	林梓浩	優良獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2028)(中文朗誦)	蘇傳旺	優良獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2029)(中文朗誦)	曾慶霖	優良獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2031)(中文朗誦)	翁凱妮	良好獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2032)(中文朗誦)	周毅	良好獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2033)(中文朗誦)	劉錦龍	良好獎狀
第七十五屆香港學校朗誦節(2034)(中文朗誦)	吳棟楠	良好獎狀
75th Hong Kong Schools Speech Festival	黃健峰	Certificate of Proficiency
75th Hong Kong Schools Speech Festival	陳俊旭	Certificate of Merit
75th Hong Kong Schools Speech Festival	陳芷熙	Certificate of Proficiency
75th Hong Kong Schools Speech Festival	彭兆津	Certificate of Merit
75th Hong Kong Schools Speech Festival	何俊龍	Certificate of Proficiency
75th Hong Kong Schools Speech Festival	許文俊	Certificate of Merit
75th Hong Kong Schools Speech Festival	郭錦佩	Certificate of Merit
75th Hong Kong Schools Speech Festival	趙巧妍	Certificate of Merit
75th Hong Kong Schools Speech Festival	李芷彤	Certificate of Merit
75th Hong Kong Schools Speech Festival	渡邊杏美	Certificate of Proficiency
75th Hong Kong Schools Speech Festival	王杰霖	Certificate of Merit
Harvard Book Prize	蕭兆銘	Harvard Book Prize
Harvard Book Prize	趙巧妍	Harvard Book Prize
Harvard Book Prize	李芷彤	Harvard Book Prize

比賽	得獎者	獎項
香港佛教聯合會會屬中學中文科聯校活動 第二屆閱讀匯報交流活動	趙巧妍	卓越表現獎
香港佛教聯合會會屬中學中文科聯校活動 第二屆閱讀匯報交流活動	郭錦佩	卓越表現獎
香港佛教聯合會會屬中學中文科聯校活動 第二屆閱讀匯報交流活動	陳龍就	卓越表現獎
善愿會<開心日記>徵文比賽優異獎	趙巧妍	優異獎
善愿會<開心日記>徵文比賽優異獎	林千熙	優異獎
佛誕徵文比賽	陳文傑	優異獎
佛誕徵文比賽	郭錦佩	優異獎
佛誕徵文比賽	陳龍就	優異獎
全港中文網上全港中文網上學習優秀學員 獎	黃雅怡	全港中文網上學習優 秀學員獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	曾曉婷	一等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	曾慶霖	一等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	陳兆龍	一等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	黃泳婷	一等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	譚鉅謙	一等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	王杰霖	一等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	梁培煒	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	李曉琳	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	張鑄婷	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	江衍君	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	陳龍就	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	馮家杰	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	潘鎬華	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	趙巧妍	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	張澤華	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	黃庭熙	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	王錄元	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	卓楷健	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	朱紫瑤	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	戴允華	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	王緯暉	二等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	陳健文	三等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	伍加莉	三等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	嚴卓恆	三等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	關詠琛	三等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	譚以晴	三等獎

比賽	得獎者	獎項
人生點部署風險與保障網上問答比賽	陳譽恆	三等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	郭錦佩	三等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	吳家樂	三等獎
人生點部署風險與保障網上問答比賽	黃霖霖	三等獎
李求恩友校接力邀請賽	詹熙琳	亞軍
李求恩友校接力邀請賽	劉妍	亞軍
李求恩友校接力邀請賽	胡寶兒	亞軍
李求恩友校接力邀請賽	陸連心	亞軍
「賞藝縫裳」時裝設計比賽及匯演	許鈺淇	嘉許獎
香港大學傑出電子教學獎(電子教學應用組別)	張志豪老師	銀獎
香港大學傑出電子教學獎(電子教學應用組別)	張志豪老師	新興科技獎
第二十六屆香港青少年創科大賽 STEAM 教具獎	張志豪老師	優異獎
賽馬會混合式學習計劃「影片教材製作比賽 23/24」	張志豪老師	優異獎
樂繫校園情意連繫大獎	學校	樂繫校園情意連繫大獎

b) 學生獲取校外獎學金成績

23/24 獎學金獲獎名單

覺光法師獎學金	:	葉凱晴	許嘉雯	羅梓鈞			
永惺法師獎學金	:	王詠詩	葉健愷	王欣怡			
王馮伊玄獎學金	:	詹熙琳	黃沛甄				
何式南獎學金	:	黎梓軒	李芷彤	陳曉彤	盧日隆	張慶捷	
何李定金獎學金	:	彭朗庭	蕭明慧	關詠琛			
何德心中文獎學金	:	郭晏僊	王詠詩	蘇樂盈	林梓浩	張慶捷	
何德心獎學金	:	畢樂怡	管靜儀	蘇樂盈	李夏銘	張慶捷	
妙蓮老和尚獎學金	:	江鎮慧	胡志霖	呂國銘	蘇樂盈	鍾智軒	
香港佛教聯合會佛學獎	:	吳汶姬	王詠詩	呂國銘			
智林法師獎學金	:	關詠琛	郭錦佩				
張妙願居士獎學金	:	葉凱晴	王詠詩	江鎮慧			
沈香林基金學行獎學金	:	李夏銘	張慶捷	莫俊焯			
何德心居士飛躍進步獎學金	:	姚詩雅	羅清霞	李梓童	陳海柔	鄧繼仁	
黎時媛獎學金	:	郭晏僊	鄭梓瑩				
紹根長老慈善基金	:	陳曉彤	譚富豪	呂國銘	翁凱霖		
黃廷方獎學金	:	張慶捷					
沈張婉居士獎學金(參與國際性大型比賽獎助學金)	:	吳家樂	江衍呈	林凡軒	江衍君	庄興庭	張慶捷
	:	郭錦佩	陳文傑	趙巧妍			
觀塘區學校聯會優秀學生獎勵計劃	:	梁培焯					
旭日獎學金	:	梁雯蔚	梁雯澄				
尤德爵士紀念基金獎學金	:	鄭俊杰	尚家俊				
香港職業先修學校議會 STEM 教育獎學金	:	湯迦皓	江繼祖				
羅氏慈善基金高中應用學習獎學金	:	丘昊龍					
「立志啟航」青年獎學金	:	許嘉雯	湯迦皓	管靜儀	陳思懿	葉建愷	黃泳妍
	:	彭兆津	翁凱霖	黎杰良	楊曦怡	陳詩嫻	周毅
	:	寧家希	彭朗庭	譚以晴			
香港華嚴佛學社獎學金	:	王子滢	鄭梓瑩	羅梓翹	馮錦邦	翁凱妮	陳浩林
佛教愍生講堂獎學金	:	楊明輝	蘇栢權	趙巧儀	黃耀康	戴允華	潘君耀
永義獎學金	:	黃思瑩	鄭俊杰				
孝道之星獎學金	:	黃雲靖					
家教會積極學習獎學金	:	李俊熙	李泳朋	趙毅博	王子滢	楊海琳	鄧慧瑄
	:	郭晏僊	吳汶姬	姚詩雅	鄒美欣	何思賢	鄭梓瑩
	:	劉殷昌	湯迦皓	許嘉雯	羅梓鈞	盧嘉熙	施景瑜
	:	陳思懿	莫卓熹	莊倚琳	陳宇冠	何洛賢	羅清霞
	:	胡志霖	鄧綺琳	黃國熙	容子東	梁健鋒	李俊鋒
	:	吳芷盈	李梓童	范家曦	侯俊鴻	許嘉樂	譚富豪
	:	江衍呈	譚祖揚	張英楠	張凱軒	張鑾婷	梁靖峰
	:	馮慧琳	關詠琛	羅瑋瑩	沈文軒	黃錦銘	殷嘉麗
	:	陳文傑	張慶捷	郭錦佩	譚鉅謙	盧喜耀	王杰霖
	:	陳啟均	戴允華	曾若春	盧日隆	朱浩朗	吳子謙
第七屆全港青少年進步獎	:	張慶捷	周政熙				
信望愛慈善基金中國歷史學科獎	:	葉凱晴	畢樂怡	許嘉雯	王詠詩	江鎮慧	胡志霖
	:	梁靖峰	陳詩嫻	黃庭熙	譚啟軒		

(4) 財務報告

- i. 全方位學習津貼
- ii. 課後學習及支援津貼
- iii. 學生活動支援津貼
- iv. 支援推行高中公民與社會發展科的一筆過津貼
- v. 姊妹學校計劃津貼
- vi. 閱讀推廣計劃津貼